



**LICEO STATALE**  
**" G. GUACCI " - BENEVENTO**

*Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale - Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate*  
*Liceo delle Scienze Umane - Liceo Linguistico - Liceo Musicale e Coreutico (Sezione Musicale)*

**CLASSE 5 Sez D**

**LICEO LINGUISTICO**

**Anno Scolastico 2022/2023**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**15 MAGGIO 2023**

## INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	Pag. 3
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	Pag. 4
<b>PROFILO IN USCITA DEGLI ALLIEVI: OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	Pag. 5
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE; GRIGLIA DI RIFERIMENTO</b>	Pag.6
<b>CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO - GRIGLIA DI RIFERIMENTO</b>	Pag.8
<b>VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	Pag.9
<b>CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI</b>	Pag.9
<b>CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE</b>	Pag.11
<b>PERCORSI INTERDISCIPLINARI</b>	Pag.11
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b>	Pag.11
<b>METODOLOGIA CLIL</b>	Pag.13
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	Pag.13
<b>ATTIVITÀ' AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA</b>	Pag.16
<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO</b>	Pag.17
<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	Pag.18
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	Pag.19
<b>ALLEGATI</b>	Pag.20

<b><u>DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</u></b>				
<b>DOCENTE</b>	<b>MATERIA INSEGNATA</b>	<b>CONTINUITÀ DIDATTICA</b>		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Tiricola Annunziata	IRC	X	X	X
Nardone Clementina	Lingua e cultura straniera 2 Spagnolo	X	X	X
Rossi Giovanna	Italiano	X	X	X
Riccardo Ciro	Lingua e cultura straniera 3 Tedesco	X	X	X
Rossi Giovanna	Storia			X
Rossetti Giovanni	Filosofia	X	X	X
Caporaso Giuseppina	Lingua e cultura straniera 1 Inglese			X
Sollitto Sara	Matematica			X
Giraudi Enrico Luigi	Fisica			X
Cavaliere Amalia	Scienze Naturali			X
Varrella Annamaria	Storia dell'Arte			X
Oliviero Anna Linda	Scienze Motorie			X
Barone Ornella	Conversazione di Spagnolo			X
Rinaldi Giuseppina	Conversazione di Tedesco		X	X
Hickey Mary Paula	Conversazione di Inglese	X	X	X
Calderazzo Alfonso	Sostegno		X	X

**COORDINATORE DI CLASSE :**

**COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA :**

Prof : Calderazzo Alfonso

Prof.:Calderazzo Alfonso

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V D del Liceo Linguistico è la stessa dello scorso anno e pertanto risulta composta da 26 allievi di cui 25 ragazze ed un solo ragazzo. Il contesto sociale è variegato, la maggior parte della classe proviene dalla provincia di Benevento e dunque viaggia ogni giorno per raggiungere la scuola, ciò nonostante quasi tutti riescono a frequentarsi talvolta anche fuori dalle aule scolastiche cosicché hanno sviluppato buone relazioni interpersonali ed un *mood* fortemente inclusivo. Nella classe è presente un alunno con Bisogni Educativi Speciali. Un componente della classe ha partecipato al programma intercultura con durata semestrale in Brasile. Essendo partito ad agosto ha fatto ritorno in classe a gennaio previa valutazione del percorso e delle competenze acquisite.

Il comportamento della classe, in generale, è improntato all'estrema correttezza. Ne consegue che i rapporti interpersonali tra pari siano basati sul rispetto reciproco e sulla cooperazione. I toni di qualsiasi dibattito in classe sono sempre pacati e non manca la disponibilità all'ascolto e a recepire le ragioni dell'altro. Grazie a questi fattori, alla disciplina e all'attitudine allo studio maturate nel corso degli anni, la classe ha potuto affrontare con una certa padronanza, significativi cambiamenti nel corpo docente all'inizio dell'anno in corso a causa di pensionamenti e trasferimenti. La classe ha anche vissuto, a marzo, un momento assai doloroso a causa della dipartita del carissimo prof. di Matematica. Nello specifico, dall'inizio dell'anno scolastico sono cambiati i docenti di Matematica (assente per malattia), Fisica, Inglese, Scienze Naturali, Storia dell'Arte, Scienze Motorie, Conversazione di Spagnolo e Storia, il cui insegnamento però è passato alla docente di Italiano della classe. Si può ritenere che il processo di adattamento a cambiamenti così radicali del corpo docente sia stato assorbito velocemente a testimonianza del livello di maturità raggiunto nel quinquennio dalla classe. Il livello generale di preparazione della classe è medio-alto e c'è un gruppetto abbastanza consistente che tende all'eccellenza e si segnala per le competenze acquisite e per la partecipazione costante alle attività proposte, mentre un discreto gruppo di allievi è in possesso di una preparazione di base apprezzabile e di un metodo di studio adeguato a partecipare con interesse al dialogo educativo in classe e a svolgere in maniera autonoma il lavoro a casa. C'è infine un gruppo più esiguo che ha bisogno di sollecitazioni per portare a termine le consegne, che va richiamato per qualche assenza di troppo, il cui rendimento si attesta comunque sopra la sufficienza. Tutta la classe ha partecipato con entusiasmo alle varie attività proposte durante il corso dell'anno come: simulazione prove invalsi e prove parallele (Spagnolo e Tedesco), simulazione prima e seconda prova esame di stato (Italiano ed Inglese), prove invalsi ed incontri per il Pcto, incontri con Intercultura, Open Day della Giustino Fortunato, conferenze e spettacoli teatrali anche fuori provincia, viaggio di istruzione in Grecia (17 alunni su 26), Corso di Criminologia presso l'Unisannio della durata di 15 ore, progetto di matematica e fisica (10 ore in aula con i docenti delle rispettive discipline) "Superiamo i test universitari", Clil in lingua inglese di fisica, 16 ore in aula col prof Giraudi.

“Nella valutazione in itinere ed in quella finale sono stati tenuti in considerazione indicatori, che hanno consentito di valutare la storia personale e l'iter didattico di ciascuno studente in modo approfondito e motivato:

- I progressi evidenziati rispetto ai livelli di partenza;
- Il raggiungimento degli obiettivi trasversali ed educativo-comportamentali;
- L'acquisizione dei contenuti;
- L'acquisizione di un corretto e razionale metodo di studio;
- La capacità di effettuare collegamenti tra le diverse aree disciplinari

## **PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA: OBIETTIVI TRASVERSALI.**

Il decreto del Presidente della Repubblica (15. 3. 2010) stabilisce che “I licei sono finalizzati al conseguimento di un diploma di istruzione secondaria superiore (...) e forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2, comma 2).

In questo quadro di riferimento, il **PECUP**, Profilo educativo, culturale e professionale dell’allievo in uscita dalla scuola superiore, determina i livelli essenziali di prestazione che ogni istituto dell’istruzione e della formazione deve assicurare.

L’ Allegato A del Decreto legislativo del 17 ottobre 2005 stabilisce una articolazione del Profilo in relazione allo sviluppo: dell’**Identità** (definita nelle sue dimensioni di Conoscenza di sé, Relazione con gli altri e Orientamento) degli **Strumenti culturali** da acquisire e degli obiettivi di **Convivenza Civile** da raggiungere; indica così in maniera sintetica il punto di arrivo cui tendere.

In sintesi **un soggetto è riconosciuto competente** quando, mobilitando tutte le sue capacità intellettive, estetico-espressive, motorie, operative, sociali, morali, spirituali e religiose, amplificandole ed ottimizzandole, utilizza le conoscenze che apprende e le abilità che possiede per arricchire creativamente ed esprimere, in ogni situazione, il proprio personale modo di:

- ESSERE e proporlo agli altri
- INTERAGIRE con l’ambiente naturale e sociale
- RISOLVERE i problemi che incontra di volta in volta
- RIFLETTERE su se stesso e gestire il proprio processo di crescita, anche chiedendo aiuto quando occorre
- COMPRENDERE la complessità dei sistemi simbolici e culturali
- MATURARE il senso del bello
- CONFERIRE senso alla vita

In questo quadro il Decreto del Presidente della Repubblica del 15 marzo 2010 n.89, nell’allegato A, stabilisce le **linee guida degli OSA (obiettivi specifici di apprendimento) per i diversi licei**. Gli obiettivi generali del lavoro svolto sono dunque così definiti:

Il **LICEO LINGUISTICO**, “è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1)

Gli studenti di tale liceo, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- Riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;
- Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;
- Conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua,

- attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.”

### **CRITERI DI VALUTAZIONE: GRIGLIE DI RIFERIMENTO**

Il consiglio di classe, per la valutazione specifica di ogni allievo, ha applicato la griglia di valutazione approvata dal collegio dei docenti con delibera n.28 del 17.12.2022 ed inserita nel P.T.O.F 2022/2023.

La prima griglia riporta la valutazione definita in decimi con riferimento all'E.Q.F.

L'EQF (European Qualifications Framework) è un sistema di riferimento per le qualifiche rilasciate nei diversi Paesi dell'Unione - neutrale – rispetto ai sistemi formativi e di certificazione dei diversi Paesi, basato su unità costituite da obiettivi di apprendimento (learning outcomes) e articolato in otto diversi livelli. Gli obiettivi di apprendimento, a ciascun livello, sono caratterizzati da **conoscenze (knowledge), abilità (skill) e competenze più ampie (competence)** .

Degli 8 livelli previsti dall'EQF, il quinto corrisponde al profilo dello studente in uscita dalla scuola superiore ed è dunque **in riferimento a questi 5 livelli che abbiamo strutturato la valutazione per definire le competenze in uscita dei nostri allievi.**

<b>VOTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CAPACITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
1	Non sa applicare le conoscenze.	Non sa analizzare, sintetizzare e valutare.	Conoscenze pressoché nulle e mancanza di comprensione
2	Applica sporadicamente qualche conoscenza in modo frammentario ed approssimativo	Solo sporadicamente è in grado di compiere analisi e sintesi, ma in modo gravemente impreciso	Conoscenze frammentarie, non collocate in un sistema unitario di comprensione
3	Applica saltuariamente le conoscenze, commettendo gravi errori che compromettono il risultato	Quando compie analisi e sintesi mostra gravi lacune, che gli impediscono di valutare in modo chiaro	Conoscenze limitate e confuse che gli consentono una comprensione solo parziale
4	Applica le conoscenze minime commettendo gravi errori	Compie analisi e sintesi lacunose e imprecise, valuta in modo approssimativo	Conoscenze carenti e comprensione molto lacunosa
5	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici con qualche errore. Esposizione non adeguata	Sa effettuare analisi e sintesi parziali e imprecise. Valuta superficialmente.	Conoscenze superficiali riferite ad un quadro di comprensione insufficiente
<b>6 LIVELLO I di certificazione delle competenze</b>	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici, senza errori, se guidato. Esposizione semplice.	Se guidato, sa effettuare analisi e sintesi essenziali, valuta in modo semplice	Conoscenze e comprensione essenziali con lievi lacune
<b>7 LIVELLO II di certificazione delle competenze</b>	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove, anche se con qualche imprecisione. Adeguati i mezzi espressivi	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni complete.	Conoscenze e comprensione complete
<b>8 LIVELLO III di certificazione delle competenze</b>	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove. Buona l'esposizione	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni approfondite	Conoscenze ampie e globalmente approfondite
<b>9 LIVELLO IV di certificazione delle competenze</b>	Sa applicare le conoscenze e le procedure con autonomia anche in situazioni nuove. Autonoma l'esposizione.	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome ed approfondite	Conoscenze complete ed approfondite
<b>10 LIVELLO V di certificazione delle competenze</b>	Sa applicare le conoscenze e le procedure con autonomia anche in problemi complessi. Padronanza linguistica nell'esposizione.	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome e originali. Sa effettuare collegamenti pertinenti e pluridisciplinari	Conoscenze ampie e ben assimilate

**CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO : GRIGLIA DI RIFERIMENTO**

Per l'attribuzione del voto di comportamento il Consiglio di Classe ha utilizzato la seguente Griglia

Voto	Frequenza e puntualità	Partecipazione alle lezioni e alla vita scolastica in genere	Rispetto del Regolamento d'Istituto	Rispetto delle norme comportamentali	Collaborazione con i docenti e con i compagni	Rispetto degli impegni scolastici assunti	Sanzioni disciplinari
10/9	Frequenza assidua. Puntualità costante.	Interesse continuo e partecipazione attiva. Interesse e partecipazione continui.	Rispetto scrupoloso del Regolamento d'Istituto.	Pieno rispetto degli altri e delle strutture scolastiche.	Ruolo propositivo all'interno del gruppo - classe. Ruolo positivo e di collaborazione nel gruppo - classe.	Regolarità nell'adempimento delle consegne scolastiche.	Assenza di segnalazioni disciplinari.
8	Frequenza abbastanza regolare. Saltuari ritardi.	Attenzione e partecipazione sufficienti alle attività scolastiche.	Osservanza delle principali norme che regolano la vita scolastica.	Comportamento vivace, ma sostanzialmente corretto.	Partecipazione sufficiente alla vita scolastica.	Svolgimento dei compiti assegnati sufficientemente regolare.	Qualche rara segnalazione disciplinare.
7	Assenza e ritardi frequenti, anche strategici.	Attenzione saltuaria e partecipazione passiva alle attività scolastiche.	Il Regolamento d'Istituto è, spesso, non rispettato.	Elemento di disturbo all'interno del gruppo di classe. Rapporti interpersonali frequentemente scorretti.	Partecipazione limitata alla vita di classe.	Rispetto delle scadenze saltuario.	Presenza di segnalazioni disciplinari.
6	Frequenza alterna. Ritardi.	Completo disinteresse per l'attività didattica.	Le norme del Regolamento d'Istituto sono regolarmente violate.	Comportamento scorretto nei rapporti interpersonali. Elemento di disturbo continuo durante le lezioni.	Ruolo negativo all'interno del gruppo - classe.	Rispetto delle scadenze inesistente.	Segnalazioni e provvedimenti disciplinari reiterati.
5	Frequenza alterna. Ritardi. Continue uscite non autorizzate.	Completo disinteresse per l'attività didattica.	Le norme del Regolamento d'Istituto sono regolarmente violate.	Comportamento scorretto e disturbo continuo alle ore di lezione.	Ruolo negativo all'interno del gruppo - classe.	Inesistente rispetto delle scadenze.	Gravissimi provvedimenti disciplinari di sospensione dalle lezioni.



## VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

<b>Strumenti di misurazione delle verifiche per periodo scolastico</b>	Vedi Programmazione Dipartimenti e/o PTOF
<b>Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento</b>	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
<b>Credito scolastico</b>	Vedi fascicolo studenti

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Come previsto nel P.T.O.F, ai sensi del D.M. n. 42 del 2007 il credito scolastico scaturisce dalla partecipazione alle attività curricolari e complementari ed integrative dell'OF, che concorrono a far acquisire esperienze all'interno della scuola di appartenenza.

Le tipologie di attività individuate che concorrono a formare il credito scolastico sono:

- a) valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunto (media dei voti)
- b) assiduità della frequenza
- c) interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo
- d) partecipazione ad attività complementari e integrative proposte dalla scuola
- e) frequenza e partecipazione alle lezioni della religione o alle attività alternative
- f) eventuali crediti formativi.

Le Linee guida contenenti gli elementi e le condizioni da considerare in sede di scrutinio, per l'attribuzione del minimo o del massimo dei punti di credito all'interno della banda di riferimento (secondo quanto previsto dal MIM), sono state fornite sotto forma di Tabella di valutazione che vengono qui riportate di seguito.

### **A. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO PIÙ BASSO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE**

**Sarà assegnato il punteggio più basso della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti nei seguenti casi:**

- 1. La media dei voti (M) è uguale all'intero o lo supera rimanendo inferiore allo 0,50 e non sono compresenti tutti e tre gli indicatori descritti nella TABELLA A**
- 2.     a) CLASSI TERZE E QUARTE: in caso di sospensione di giudizio in più di una disciplina;**  
**b) CLASSE QUINTA: nello scrutinio di ammissione all'Esame di Stato, qualora tale ammissione avvenga con voto di consiglio in presenza di più di una proposta di voto insufficiente.**

### **B. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO PIÙ ALTO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE**

**Sarà assegnato il punteggio più alto della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti nei seguenti casi:**

1. Nel caso di ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato con voti non inferiori ai 6/10 in tutte le discipline, se la media dei voti è superiore all'intero in misura pari o maggiore allo 0,50 e se è presente **ALMENO UNO** dei tre indicatori della **TABELLA A**
2. Nel caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di stato con voti non inferiori ai 6/10 in tutte le discipline, se la media dei voti (M) è uguale all'intero o lo supera rimanendo inferiore allo 0,50 **MA SONO COMPRESI TUTTI E TRE** gli indicatori descritti nella **TABELLA A**.
3. Nel caso di promozione dopo la sospensione del giudizio in un'unica disciplina, o di ammissione all'esame di stato con una sola proposta di voto insufficiente, in presenza di una media dei voti superiore all'intero in misura pari o maggiore allo 0,50 e se sono compresi tutti e tre gli indicatori descritti nella **TABELLA A** (Indicatori per l'attribuzione del punteggio più alto della banda)

**TABELLA A -indicatori per l'attribuzione del punteggio più alto della banda**

<b>1. Interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo</b>
<b>2. Il numero di assenze risulta inferiore al 15%</b>
<b>3. Presenza di almeno uno dei seguenti crediti interni:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Proficua partecipazione a iniziative di ampliamento dell'offerta formativa, inclusi i PON/FSE, previste dal PTOF e deliberate dal consiglio di classe;</li> <li>b) Espletamento di incarichi inerenti gli Organi Collegiali della scuola nel ruolo di rappresentante di Classe, di Istituto o di componente della Consulta (presenza al 75% del monte ore previsto);</li> <li>c) Partecipazione a "Open Day" o a iniziative di orientamento.</li> </ul>

**TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO SULLA BASE DELLA MEDIA DEI VOTI ESPRESSO IN QUARANTESIMI**

**Tabella A allegata al D.lgs.62/2017**

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
<b>M = 6</b>	<b>7-8</b>	<b>8-9</b>	<b>9-10</b>
<b>6 &lt; M ≤ 7</b>	<b>8-9</b>	<b>9-10</b>	<b>10-11</b>
<b>7 &lt; M ≤ 8</b>	<b>9-10</b>	<b>10-11</b>	<b>11-12</b>
<b>8 &lt; M ≤ 9</b>	<b>10-11</b>	<b>11-12</b>	<b>13-14</b>
<b>9 &lt; M ≤ 10</b>	<b>11-12</b>	<b>12-13</b>	<b>14-15</b>

## CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

Certificazioni linguistiche conseguite dagli alunni della classe: 2 hanno conseguito il livello B1 di Inglese, 18 hanno conseguito il livello B1 di Spagnolo, 11 hanno conseguito il livello B2 di Spagnolo. Al momento 2 stanno seguendo a scuola il corso di Inglese livello B1 ed 1 il corso di Inglese livello B2. Sosterranno l'esame a fine maggio.

## PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

TITOLO DEL PERCORSO	DISCIPLINE COINVOLTE
La Globalizzazione	Tutte le discipline
I Diritti Umani	Tutte le discipline
Essere e apparire: la crisi delle certezze	Tutte le discipline
La Bellezza	Tutte le discipline
Il Tempo	Tutte le discipline

## PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Tutor Prof.ssa Clementina Nardone - anni scolastici 2020/2021 – 2021/2022 – 2022/2023

### **Denominazione progetto di PCTO:**

#### **“BEN-ESSERE A SCUOLA”**

Gli studenti della classe, a partire dall'anno scolastico 2020-2021, sia in orario curricolare che extracurricolare, sono stati coinvolti in un percorso triennale di PCTO dal titolo: “BENE-ESSERE A SCUOLA”. Il progetto, svolto in collaborazione con l'Università Giustino Fortunato, nasce dall'idea di affrontare problematiche inerenti la crescita psicofisica, la dispersione scolastica, l'insuccesso, il bullismo, con la finalità di migliorare la vita degli studenti, con riflessi positivi sia nel contesto familiare dell'alunno che in quello scolastico offrendo uno spazio in cui fare prevenzione rispetto a queste situazioni di disagio e sofferenza, favorendo, così, nella scuola la promozione del benessere e successo.

Il percorso formativo è stato strutturato in un ciclo di seminari online e di due corsi sulla sicurezza nei luoghi di lavoro sempre in modalità online della durata di 4 ore ciascuno. Nel corso del triennio il percorso è stato arricchito con momenti didattici che hanno previsto attività in aula di riflessione, analisi e approfondimento per chiarire contenuti e manifestare opinioni nonché esperienze diversificate svolte in presenza nell'ultimo anno scolastico, come conferenze, corsi di orientamento presso facoltà universitarie che hanno rappresentato il ritorno alla “normalità” e il riappropriarsi del proprio benessere fisico-mentale e sociale. Nell'ultimo anno la classe ha partecipato a un corso di Orientamento presso l'Unisannio dal titolo “Criminologia e Università”.

Il percorso ha consentito di comprendere le funzionalità e disfunzionalità dei comportamenti adolescenziali, di incentivare le spinte motivazionali di maggiore consapevolezza del proprio sé e di rafforzare i sentimenti positivi necessari per affrontare i contesti sociali nel presente e nel futuro. In tal modo, gli alunni hanno avuto modo di riflettere e individuare le proprie attitudini in vista del proseguimento degli studi e al contempo orientarsi nel mondo del lavoro, in un'ottica di life-long learning. Hanno sviluppato una capacità critica attraverso il problem solving, attività creative e di cooperative learning, acquisendo competenze per lavorare in team e in autonomia. Hanno altresì

preso consapevolezza delle varie fasi di un progetto e dell'importanza delle norme sulla sicurezza nei luoghi di lavoro.

Il quadro generale delle iniziative proposte per lo sviluppo del progetto triennale è il seguente:

#### Anno scolastico 2020/21

Durante il primo anno sono state avviate le attività propedeutiche all'itinerario formativo quali i due corsi sulla sicurezza, le attività di formazione online ed attività in aula di riflessione, analisi e approfondimento per un totale di 25 ore.

Le attività di formazione online sono le seguenti:

- 11-12-2020 Noi bulli siamo così...
- 15-01-2021 I disturbi del comportamento in adolescenza
- 04-02-2021 Quando il piacere mi porta un dispiacere: i rischi connessi all'uso di sostanze
- 23-02-2021 Violenza di genere e ruolo dello psicologo forense
- 24-03-2021 Educazione all'affettività e alla sessualità
- 12-04-2021 Relazione e comunicazione nel gruppo dei pari e nel sistema familiare. Strategie e tecniche per una comunicazione efficace
- 13-05-2021 Strategie per un apprendimento efficace

#### Anno scolastico 2021-2022

Durante il secondo anno sono state svolte le attività di formazione online ed attività in aula di riflessione, analisi e approfondimento per un totale di 30 ore.

Le attività di formazione online sono le seguenti:

- 16-11-2021 Interessi economici dei minori: tra tutela e contrasto alla povertà
- 23-11-2021 Accoglienza ed inclusione a scuola
- 10-12-2021 Il cervello digitale: la solitudine contemporanea
- 13-01-2022 Bullismo y cyberbullismo: le forme contemporanee di negazione della relazione
- 10-02-2022 Immersione digitale, i nuovi hikikomori, giovani e giovanissimi che scappano dalle famiglie e dal covid
- 04-03-2022 Matematica e Scienza oltre stereotipi e pregiudizi
- 22-03-2022 La violenza nelle relazioni intime
- 29-04-2022 Affettività e sessualità in adolescenza
- 11-05-2022 Conflitto: cos'è e come gestirlo

#### Anno scolastico 2022-2023

Nel corso dell'ultimo anno scolastico la proposta formativa BENE-ESSERE A SCUOLA ha previsto incontri in modalità streaming:

- 25-10-2022 Giovani e stress: istruzioni per l'uso
- 14-12-2022 Come si apprende a scuola? Studiare con metodo ed efficacia
- 23-02-2023 Consapevoli e concentrati a scuola: come ci parlano le emozioni

Incontri in modalità videoregistrati:

- Accoglienza ed inclusione a scuola
- Il cervello digitale: la solitudine contemporanea
- La violenza nelle relazioni intime
- Conflitto: cos'è e come gestirlo

Sono state svolte attività in aula di Orientamento, varie Esperienze e un corso di Orientamento presso l'Unisannio dal titolo "Criminologia e Università" durante il quale, dopo un'introduzione alla criminologia, sono stati trattati temi come il cyberbullismo, il processo mediatico, per un totale di 37 ore.

Conclusioni

Gli alunni si sono mostrati interessati al percorso da realizzare, di cui hanno colto la valenza sociale e pratica, ed hanno risposto con una partecipazione e un coinvolgimento nel complesso apprezzabili.

**MODALITA' CON LE QUALI L'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA (DNL) IN LINGUA STRANIERA E' STATO ATTIVATO CON METODOLOGIA CLIL.**

Come disciplina non linguistica (DNL) di riferimento, il Consiglio di classe ha indicato: Fisica, pertanto la classe ha svolto ,nella lingua inglese, sotto la guida del prof. Giraudi, i seguenti moduli intitolati "Electrostatic Phenomena" della durata di 12 ore, e "Magnetic Field" della durata di 4 ore ,la cui realizzazione si è basata sulla programmazione del docente della disciplina anzidetta che viene allegata.

**PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA**

La programmazione di Istituto per l'insegnamento dell'Educazione Civica prevede il raggiungimento delle seguenti

**COMPETENZE**

Alla conclusione del secondo biennio e della classe quinta gli studenti dovranno aver acquisito le seguenti competenze:

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

La classe ha svolto il seguente percorso:

La legge, n. 92 del 20 agosto 2019 reintroduce l'insegnamento scolastico dell'Educazione civica, ponendo alla base dello studio della disciplina *"la conoscenza della Costituzione Italiana non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese"*. Oltre a questo primo nucleo fondamentale, nelle Linee guida del 1° luglio 2020 si indicano gli altri due assi di insegnamento intorno ai quali devono ruotare le tematiche oggetto dell'Educazione civica: lo sviluppo sostenibile e la convivenza, traguardi cui tendono i 17 obiettivi fissati dall'Agenda 2030 e la cittadinanza digitale, intesa come la capacità di un individuo di avvalersi in maniera consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale. La classe V DL ha deciso di focalizzarsi su di un obiettivo dell'Agenda 2030, il n°5, **"Realizzare l'uguaglianza di genere e**

**migliorare le condizioni di vita della donna”** .Ha pesato nella scelta della tematica, la composizione femminile della classe, se si eccettua l’unico alunno presente e gli inevitabili interrogativi e le ansie di chi sta portando a termine il percorso scolastico e sta per intraprendere la carriera universitaria o farà esperienza lavorativa. Nonostante si siano fatti notevoli passi sulla strada dei diritti delle donne, la piena uguaglianza tra i generi oggi è un obiettivo ancora da raggiungere. Infatti, anche nei Paesi dove non dovrebbero esistere, per legge, differenze fra i sessi, in realtà potere e responsabilità, nella vita economica, politica e sociale, sono in gran parte dei casi ,attribuiti a rappresentanti del genere maschile. In altri contesti poi, dai contorni giuridici, religiosi e culturali più rigidi, la condizione femminile subisce retaggi e vincoli di una tradizione che vuole le donne in un ruolo subordinato nella società. Si è chiesto dunque alla classe di fare un lavoro di ricerca sul tema della parità di genere, stereotipi di genere, violenza sulle donne, discriminazione legale e sociale, Gender Pay Gap quindi rielaborare il materiale raccolto e quello trattato dai docenti coinvolti ( Storia, Filosofia, Inglese, Spagnolo e Tedesco ) in un arco complessivo di 33 ore , e di realizzare , divisi in gruppi di lavoro ,una sintesi dei saperi appresi, presentata in veste digitale per la valutazione finale. Partendo dunque dall’Agenda 2030 in realtà sono stati toccati contenuti propri della Costituzione (art.3,29,37,51 e 117) ed aspetti concernenti la Cittadinanza digitale. Sono state sottoposte loro figure emblematiche per il processo di emancipazione femminile attraverso la lettura di scritti o la visione di biopics, ad esempio Effi Briest, Emmeline Pankhurst, Rigoberta Menchù. Sono stati analizzati precisi momenti storici e letterari in cui l’azione femminile ha spinto per le riforme elettorali che dessero finalmente il voto alle donne. Hanno studiato testi quali “L’Ecologia della mente “di G.Bateson, hanno analizzato la situazione femminile attuale in Iran. Alla fine del processo si può senz’altro dire che i traguardi di competenza sono stati pienamente raggiunti in quanto l’alunno conosce la storia dell’emancipazione della donna e dei suoi diritti, non solo in Italia ma anche in Inghilterra , Spagna e Germania, Europa e particolari contesti extra-europei, conosce le varie declinazioni dell’obiettivo n° 5 dell’Agenda 2030, conosce gli articoli della Costituzione che trattano la parità di genere, ha approfondito gli aspetti inerenti la condizione della donna in contesti multiculturali, sa riconoscere le forme di discriminazione cui sono sottoposte le donne nei regimi teocratici (Iran, Afghanistan ), o quelle che si trovano esposte a condizioni estreme quali migranti e rifugiate o coloro che vivono situazioni di sottomissione economica o socio-culturale nei Paesi democratici, conosce le politiche di sostenibilità e le buone pratiche che creano le effettive condizioni di parità tra i generi. La classe ha inoltre acquisito le seguenti competenze:

### **Competenza multilinguistica**

- Capacità di comprendere messaggi orali e redigere testi, anche in lingua inglese, tedesca e spagnola.
- Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

### **Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie**

- Capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, tabelle, grafici, diagrammi)
- Comprendere i cambiamenti determinati dall’attività umana e dal singolo cittadino.

## **Competenza digitale**

- Sapere usare con dimestichezza e in modo critico le tecnologie della società dell'informazione e della comunicazione: uso del computer per reperire, valutare, produrre, presentare e scambiare informazioni.

## **Imparare ad imparare**

- Rispettare tempi e modi di esecuzione del lavoro.
- Essere in grado di ricercare e organizzare le fonti e i materiali in modo funzionale ad un percorso.
- Auto-valutare il processo di apprendimento.
- Acquisire comportamenti consapevoli.

## **Competenza in materia di cittadinanza**

- Acquisire comportamenti consapevoli.
- Sviluppare la capacità di comunicare con gli altri.
- Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.
- Fare proposte, in un gruppo, che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.
- Saper compiere scelte coerenti con le norme democratiche
- Comprendere i rapporti fra individuo, società, Stato
- Sviluppare una cittadinanza attiva, attraverso il rispetto delle leggi e dei principi di una convivenza pacifica.

## **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

- Capacità di esprimere esperienze ed emozioni.
- Capacità di progettare il proprio lavoro e cercare di risolvere problemi anche collaborando in gruppo.

Sono state utilizzate le seguenti **metodologie**:

- Didattica laboratoriale.
- Costruzione di mappe tematiche.
- Visione di film e documentari.
- Brainstorming e lezione frontale partecipata.
- Gruppo classe/Circle time.
- Debate.
- Lavori di gruppo.
- Ricerca in contesto di tipo cooperativo.
- Lavoro cooperativo finalizzato alla realizzazione di un prodotto.



Gli alunni hanno partecipato volentieri al dialogo educativo, hanno seguito con interesse le lezioni, maturato consapevolezza del loro ruolo nella società ed espresso il loro pensiero sulle problematiche oggetto di riflessione.

Per le griglie di valutazione di Educazione Civica si fa riferimento a quelle inserite nella programmazione.

<b><u>ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA</u></b> <b><u>SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023</u></b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	Progetto: "Superiamo i test universitari", materia :Fisica Docente Prof. Giraudi Enrico Luigi	In classe	5 ore – Periodo Dicembre- Marzo
	Progetto: "Superiamo i test universitari", materia : Matematica Docente: Prof.ssa Sollitto Sara	In classe	5 ore - Periodo Febbraio - Aprile
	Spettacolo teatrale : "Wolfszeit"	Teatro Gesualdo, AV	27/01/2023
	Conferenza "ParljAmo tedesco"	Giustino Fortunato	7/12/2022
<b>Incontri con esperti</b>	Incontro con gli esperti di Intercultura	Aula Magna del Guacci	13/03/2023
<b>Orientamento</b>	Open Day Giustino Fortunato	PalaParente Bn	2/03/2023
	Corso di Criminologia	Unisannio	15 ore Gennaio –Febbraio 2023
<b>Altro</b>	Viaggio di istruzione	Grecia	23-29 Aprile 2023



**ALLEGATO A O.M 45/09.03.2023**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE**

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio</b>
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

**DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

1	Piano triennale dell'offerta formativa
2	Programmazioni dipartimenti disciplinari
3	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4	Fascicoli personali degli alunni
5	Verbali consigli di classe e scrutini
6	Programmi e relazioni delle discipline
7	Materiali utili
8	Allegati

**FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>N°</b>	<b>MATERIE</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>FIRMA</b>
<b>1</b>	<b>Religione</b>	Tiricola Annunziata	
<b>2</b>	<b>Lingua e cultura 2 Spagnolo</b>	Nardone Clementina	
<b>3</b>	<b>Italiano</b>	Rossi Giovanna	
<b>4</b>	<b>Lingua e cultura 2 Tedesco</b>	Riccardo Ciro	
<b>5</b>	<b>Storia</b>	Rossi Giovanna	
<b>6</b>	<b>Filosofia</b>	Rossetti Giovanni	
<b>7</b>	<b>Lingua e cultura 1 Inglese</b>	Giuseppina Caporaso	
<b>8</b>	<b>Matematica</b>	Sollitto Sara	
<b>9</b>	<b>Fisica</b>	Giraudi Enrico Luigi	
<b>10</b>	<b>Scienze Naturali</b>	Cavaliere Amalia	
<b>11</b>	<b>Storia dell'Arte</b>	Varrella Annamaria	
<b>12</b>	<b>Scienze Motorie</b>	Oliviero Anna Linda	
<b>13</b>	<b>Conversazione di Spagnolo</b>	Barone Ornella	
<b>14</b>	<b>Conversazione di Tedesco</b>	Rinaldi Giuseppina	
<b>15</b>	<b>Conversazione di Inglese</b>	Hickey Mary Paula	
<b>16</b>	<b>Sostegno ed ED. Civica</b>	Calderazzo Alfonso	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof.ssa Giustina Anna Gerarda Mazza

## ALLEGATO 1

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A

ALUNNO: \_\_\_\_\_ CLASSE: \_\_\_\_\_

#### INDICATORI GENERICI

#### 1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO

	Descrittori	punti	assegnati
<b>1a-</b> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo ( <b>max 10 punti</b> )	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	<b>6</b>	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
<b>1b-</b> Coesione e coerenza testuale ( <b>max 10 punti</b> )	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	<b>6</b>	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

#### 2. COMPETENZA LINGUISTICA

<b>2a-</b> Ricchezza e padronanza lessicale ( <b>max 10 punti</b> )	Descrittori		
	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	<b>6</b>	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
<b>2b</b> Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura ( <b>max 10 punti</b> )	Descrittori		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	<b>6</b>	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	

#### 3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA

<b>3a-</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali ( <b>max 10 punti</b> )	Descrittori		
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	<b>6</b>	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
<b>3b-</b> Espressione di giudizi critici e valutazioni personali ( <b>max 10 punti</b> )	Descrittori		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	<b>6</b>	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA A			
<b>4 A</b> Rispetto dei vincoli posti nella consegna (max 10 punti)	<b>Descrittori</b>	punti	assegnati
	Consegne e vincoli scrupolosamente e perfettamente rispettati	9-10	
	Consegne e vincoli pienamente rispettati o con qualche lieve incertezza	7-8	
	<b>Consegne e vincoli sostanzialmente rispettati</b>	<b>6</b>	
	Consegne e vincoli parzialmente o sommariamente rispettati	4-5	
	Mancato rispetto dei vincoli	1-3	
<b>4 B</b> Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 10 punti)	<b>Descrittori</b>		
	Comprensione piena, profonda e ben articolata	9-10	
	Comprensione pienamente corretta o con qualche lieve imprecisione	7-8	
	<b>Comprensione del testo nel complesso adeguata</b>	<b>6</b>	
	Comprensione del testo superficiale	4-5	
	Scarsa comprensione del testo	1-3	
<b>4C</b> Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (max 10 punti)	<b>Descrittori</b>		
	Analisi completa, puntuale ed esauriente a tutti i livelli richiesti	9-10	
	Analisi adeguata a tutti i livelli richiesti, ma con qualche imprecisione	7-8	
	<b>Analisi accettabile a tutti, o quasi tutti, i livelli richiesti</b>	<b>6</b>	
	Analisi limitata o carente rispetto alle richieste	4-5	
	Analisi con diffuse e gravi inesattezze	1-3	
<b>4D</b> Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10 punti)	<b>Descrittori</b>		
	Interpretazione corretta, precisa ed articolata in modo efficace	9-10	
	Interpretazione corretta e precisa	7-8	
	<b>Testo interpretato in modo complessivamente corretto</b>	<b>6</b>	
	Interpretazione del testo parziale e/o superficiale	4-5	
	Interpretazione del testo errata e/o molto confusa	1	
	Punteggio TOTALE		___ / 100
	<b>VOTO</b>		<b>___ / 20</b>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B			
ALUNNO: _____ CLASSE: _____			
INDICATORI GENERICI			
1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO			
1a -Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<b>Descrittori</b>	punti	assegnati
	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	<b>Elaborato complessivamente organico ed articolato</b>	<b>6</b>	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b- Coesione e coerenza testuale	<b>Descrittori</b>		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	<b>Principali regole di coesione e coerenza rispettate</b>	<b>6</b>	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	
2. COMPETENZA LINGUISTICA			
2a- Ricchezza e padronanza lessicale	<b>Descrittori</b>		
	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	<b>Scelta lessicale complessivamente corretta</b>	<b>6</b>	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
2b- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	<b>Descrittori</b>		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	<b>Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'usodella punteggiatura</b>	<b>6</b>	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	
3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA			
3a- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<b>Descrittori</b>		
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	<b>Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti</b>	<b>6</b>	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
3b- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<b>Descrittori</b>		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	<b>Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati</b>	<b>6</b>	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA B			
<b>4A</b> Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto ( <b>max 10 punti</b> )	<b>Descrittori</b>	punti	assegnati
	Individuazione puntuale della tesi e delle argomentazioni	9-10	
	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni	7-8	
	Individuazione complessivamente corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	<b>6</b>	
	Individuazione incompleta/imprecisa della tesi e delle argomentazioni	4-5	
	Errata o assente individuazione di tesi e argomentazione presenti nel testo	1-3	
<b>4 B</b> Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti ( <b>max 15 punti</b> )	<b>Descrittori</b>		
	Percorso ragionativo originale, articolato e coerente, con uso di connettivi appropriati	14-15	
	Percorso ragionativo pienamente coerente e coeso e con uso di connettivi appropriati	12-13	
	Percorso ragionativo che dà conto in modo semplice di tutti gli snodi e passaggi del testo con utilizzo adeguato di connettivi	10-11	
	Percorso sostanzialmente coerente e con un utilizzo complessivamente adeguato di connettivi	<b>9</b>	
	Percorso ragionativo semplice e non sempre ordinato e coerente	6-8	
	Percorso ragionativo con gravi incoerenze	4-5	
	Percorso ragionativo quasi del tutto privo di coerenza e coesione	1-3	
<b>4 C</b> Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione ( <b>max 15 punti</b> )	<b>Descrittori</b>		
	Riferimenti culturali ampi, precisi e pienamente congruenti	14-15	
	Riferimenti culturali precisi e congruenti	12-13	
	Riferimenti culturali adeguati	10-11	
	Riferimenti culturali sostanzialmente appropriati	<b>9</b>	
	Riferimenti culturali limitati e talvolta inappropriati	6-8	
	Riferimenti culturali limitati e spesso errati	4-5	
	Riferimenti culturali assenti o non pertinenti	1-3	
	Punteggio TOTALE		___/ 100
	<b>VOTO</b>		<b>___/ 20</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA  
TIPOLOGIA C**

ALUNNO: \_\_\_\_\_ CLASSE: \_\_\_\_\_

**INDICATORI GENERICI**

**1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO**

	<b>Descrittori</b>	punti	assegnati
<b>1a- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 10 punti)</b>	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	<b>6</b>	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
<b>1b- Coesione e coerenza testuale (max 10 punti)</b>	<b>Descrittori</b>		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	<b>6</b>	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

**2. COMPETENZA LINGUISTICA**

<b>2a- Ricchezza e padronanza lessicale (max 10 punti)</b>	<b>Descrittori</b>		
	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	<b>6</b>	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
<b>2b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10 punti)</b>	<b>Descrittori</b>		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	<b>6</b>	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	

**3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA**

<b>3a- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 punti)</b>	<b>Descrittori</b>		
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	<b>6</b>	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
<b>3b- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10 punti)</b>	<b>Descrittori</b>		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	<b>6</b>	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	



4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA C			
<b>4 A</b> Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (max 10 punti)	<b>Descrittori</b>	punti	assegnati
	Puntuale pertinenza alla traccia, titolo e parafrasi (se richiesta) corretti e coerenti	9-10	
	Testo pertinente; titolo e parafrasi (se richiesta) adeguati	7-8	
	Testo sostanzialmente pertinente titolo e parafrasi (se richiesta) semplice ma abbastanza coerenti	<b>6</b>	
	Testo parzialmente pertinente; titolo assente o poco appropriato, parafrasi (se richiesta) scorretta	4-5	
	Testo non pertinente; titolo assente o inappropriato, parafrasi (se richiesta) scorretta	1-3	
<b>4 B</b> Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (max 15 punti)	<b>Descrittori</b>		
	Esposizione ben articolata, chiara, lineare e rigorosa	14-15	
	Esposizione articolata che presenta in modo chiaro tutti gli snodi concettuali del discorso	12-13	
	Esposizione sostanzialmente ordinata e lineare	10-11	
	Esposizione sufficientemente ordinata e lineare, con lievi imprecisioni	<b>9</b>	
	Esposizione talvolta poco ordinata e lineare	6-8	
	Esposizione disordinata	4-5	
<b>4 C</b> Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 15 punti)	<b>Descrittori</b>		
	Conoscenze ampie e accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia	14-15	
	Buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e ben articolati	12-13	
	Conoscenze discrete, riferimenti culturali pertinenti	10-11	
	Conoscenze e riferimenti culturali sostanzialmente corretti e pertinenti	<b>9</b>	
	Conoscenze generiche e riferimenti culturali con qualche imprecisione	6-8	
	Conoscenze generiche ed errori nei riferimenti culturali	4-5	
	Esposizione ben articolata, chiara, lineare e rigorosa	1-3	
	Punteggio TOTALE		___/ 100
	<b>VOTO</b>		<b>___/ 20</b>

CANDIDATO..... CLASSE.....

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA**

Indicatori	Descrittori	Punteggio
Comprensione del testo	Completa e dettagliata	pp. 5
	Buona	pp. 4
	<b>Essenziale</b>	<b>pp. 3</b>
	Parziale	pp. 2
	Molto limitata	p. 1
Interpretazione del testo	Efficace, argomentata, originale	pp. 5
	Appropriata, abbastanza argomentata	pp. 4
	<b>Nel complesso corretta ma poco argomentata</b>	<b>pp. 3</b>
	Adeguate solo parzialmente e argomentata in modo semplice	pp. 2
	Errata	p. 1
Produzione scritta: aderenza alla traccia	Esposizione pienamente aderente, sostenuta da riferimenti pertinenti	pp. 5
	Esposizione pienamente rispondente	pp. 4
	<b>Esposizione sufficientemente aderente</b>	<b>pp. 3</b>
	Esposizione frammentaria, disorganica, con argomentazioni confuse rispetto alle indicazioni della traccia	pp. 2
	Non aderente/completamente fuori traccia	p. 1
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	Articolazione del testo ben strutturata e contenuti validamente argomentati; sequenza chiara ed efficace; piena coerenza e coesione tra le parti. Chiarezza espositiva, lessico ricco e appropriato, correttezza grammaticale, ortografica e sintattica; linguaggio rielaborato in modo personale	pp. 5
	Articolazione del testo logicamente strutturata e contenuti adeguatamente argomentati; buona coerenza e coesione tra le parti. Chiarezza espositiva, lessico adeguato; linguaggio rielaborato in modo abbastanza personale; minimi errori nell'impianto morfo-sintattico	pp. 4
	<b>Articolazione lineare e ordinata con contenuti argomentati in modo semplice; sufficiente coerenza e coesione tra le parti. Sufficiente chiarezza espositiva, lessico semplice; linguaggio non sempre rielaborato in modo personale; errori che, però, non impediscono la comunicazione</b>	<b>pp. 3</b>
	Articolazione del testo frammentaria e non sempre chiara; scarsa argomentazione; carente la coerenza e coesione tra le parti. Esposizione non sempre chiara, linguaggio e lessico poco personale; errori nell'impianto morfo-sintattico abbastanza diffusi ma non sempre gravi.	pp. 2
	Articolazione del testo confusa; mancanza di coerenza e coesione tra le parti. Lessico generico, linguaggio estratto dal testo e/o inadeguato e impreciso, con errori nell'impianto morfo-sintattico, molto gravi, diffusi e ripetuti	p. 1

**Voto assegnato II prova ...../20**