



LICEO STATALE
“G. GUACCI” -
BENEVENTO



*Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale - Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Linguistico - Liceo Musicale e Coreutico (Sezione Musicale)*

CLASSE 5 Sez. B

**LICEO delle SCIENZE
UMANE**

Anno Scolastico 2022/2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

15 MAGGIO 2023

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 4
PROFILO IN USCITA DEGLI ALLIEVI: OBIETTIVI TRASVERSALI	Pag. 6
CRITERI DI VALUTAZIONE; GRIGLIA DI RIFERIMENTO	Pag. 7
CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO IN COMPORTAMENTO-GRIGLIA DI RIFERIMENTO	Pag. 9
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Pag. 10
CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI	Pag.10
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE	Pag. 12
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	Pag.12
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	Pag.12
METODOLOGIA CLIL	Pag. 13
EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 13
ATTIVITÀ' AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 15
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUI	Pag. 16
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	Pag. 17
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 18
ALLEGATI	Pag.19

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
MANGANIELLO ALBERINDA	IRC	X	X	X
BIELE DANIELA	Scienze Umane			X
MERCURI RAFFAELLA	Italiano	X	X	X
MERCURI RAFFAELLA	Latino		X	X
PINGUE CATERINA	Storia		X	X
DE SOCIO ELENA	Filosofia	X	X	X
MIGNONE ELISA	Lingua Inglese	X	X	X
D'ARGENIO ALESSANDRA	Matematica	X	X	X
D'ARGENIO ALESSANDRA	Fisica	X	X	X
RANALDI ALBERTO	Scienze Naturali	X	X	X
PEPICELLI LUCIANA	Disegno e Storia dell'Arte			X
OLIVIERO ANNALINDA	Scienze Motorie		X	X
MERCURI RAFFAELLA	Educazione civica	X	X	X

COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa: Mercuri Raffaella

COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA

Prof.ssa: Mercuri Raffaella

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

N°	COGNOME E NOME DELLE ALUNNE
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

La classe risulta composta da 24 studentesse, alcune delle quali si sono aggiunte al gruppo-classe originario nel secondo e nel quarto anno. Rispetto al nucleo originario, poi, si è registrato il ritiro dalla frequenza scolastica da parte di un alunno (in quarta) e di un'alunna (in quinta).

Le alunne, benché provengano da un contesto socio-economico e culturale alquanto eterogeneo, si mostrano rispettose, diligenti e corrette nei comportamenti, sia nei rapporti interpersonali sia nel dialogo didattico-educativo con i docenti.

Il percorso dei cinque anni di studio è stato dunque contrassegnato dai suddetti cambiamenti relativi alla composizione della scolaresca, a cui va aggiunto l'avvicendamento, nel corso del quinquennio, dei docenti di alcune discipline (Storia, Scienze umane, Storia dell'Arte, Scienze Motorie, Scienze Naturali) e, naturalmente, l'esperienza della DAD (secondo, terzo e, parzialmente per il quarto anno), che per le alunne più fragili ha costituito una significativa discontinuità nel percorso di insegnamento-apprendimento, dati i disagi dovuti alle difficoltà di connessione e di concentrazione da parte di alcune di loro.

Nel complesso, nell'arco del triennio, la classe ha partecipato positivamente al dialogo educativo, in un clima di cordialità e di collaborazione con i docenti, seppure con differenti livelli di partecipazione, di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e, soprattutto, di competenze disciplinari pregresse. Nella valutazione in itinere ed in quella finale, per valutare la storia personale e l'iter didattico di ciascuno studente in modo approfondito e motivato, sono stati tenuti in considerazione i seguenti indicatori:

- I progressi evidenziati rispetto ai livelli di partenza;
- Il raggiungimento degli obiettivi trasversali ed educativo-comportamentali;
- L'acquisizione dei contenuti;
- L'acquisizione di un corretto e razionale metodo di studio;
- La capacità di effettuare collegamenti tra le diverse aree disciplinari

In conseguenza di tale analisi la classe dunque risulta così composta:

Un discreto gruppo di alunne si è dimostrato particolarmente sensibile alle sollecitazioni dei docenti, partecipando in modo interessato e curioso, disponibile a lavori di ricerca e di approfondimento, conseguendo apprezzabili risultati, grazie all'impegno e allo studio costante e maturando, così, un adeguato grado di consapevolezza cognitiva e critica, frutto di abilità razionali opportunamente esercitate. All'interno di questo primo gruppo si registra la presenza di alcune studentesse, i cui risultati possono definirsi lusinghieri.

Un secondo e cospicuo gruppo di allieve, malgrado una partecipazione e un impegno non assidui, ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi di apprendimento prefissati, dimostrando di aver acquisito, nel complesso, i contenuti e le competenze basilari delle discipline curriculari.

Si registra infine la presenza di un esiguo gruppo di allieve che mostra ancora difficoltà in alcune discipline e, in generale, nella capacità di assimilazione e rielaborazione critica dei contenuti, a causa di un impegno e una partecipazione piuttosto discontinui, tali da non consentire loro di sfruttare adeguatamente le loro potenziali capacità, con le inevitabili ed evidenti ripercussioni sul profitto scolastico.

Partecipazione collettiva a progetti e alle attività e iniziative proposte dalla scuola.

Nel corso del triennio le alunne hanno partecipato con impegno ed interesse a molte attività riguardanti progetti con l'associazione "Libera" di cui il Liceo "G. Guacci" è presidio.

La classe ha partecipato sempre con entusiasmo alle attività extracurricolari proposte dalla scuola, quali: visita guidata a Montecitorio; proposte per le attività del PCTO; Giornata della memoria: incontro con l'autore, professore Vincenzo De Lucia – Destini di donne nella Germania nazionalsocialista; giornata della memoria presso il Teatro San Nicola "La trasferta-Shoah"; rappresentazione teatrale "Storie di donne e di uomini che restano" presso il teatro Comunale; viaggio di istruzione in Grecia.

La classe si è esercitata in una simulazione della prima e della seconda prova scritta prevista per l'esame di stato 2023.

PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA DAL LICEO: OBIETTIVI TRASVERSALI.

Il decreto del Presidente della Repubblica (15. 3. 2010) stabilisce che “I licei sono finalizzati al conseguimento di un diploma di istruzione secondaria superiore (...) e forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2, comma 2).

In questo quadro di riferimento, il **PECUP**, Profilo educativo, culturale e professionale dell’allievo in uscita dalla scuola superiore, determina i livelli essenziali di prestazione che ogni istituto dell’istruzione e della formazione deve assicurare.

L’ Allegato A del Decreto legislativo del 17 ottobre 2005 stabilisce una articolazione del Profilo in relazione allo sviluppo: dell’**Identità** (definita nelle sue dimensioni di Conoscenza di sé, Relazione con gli altri e Orientamento) degli **Strumenti culturali** da acquisire e degli obiettivi di **Convivenza Civile** da raggiungere; indica così in maniera sintetica il punto di arrivo cui tendere.

In sintesi **un soggetto è riconosciuto competente** quando, mobilitando tutte le sue capacità intellettive, estetico-espressive, motorie, operative, sociali, morali, spirituali e religiose, amplificandole ed ottimizzandole, utilizza le conoscenze che apprende e le abilità che possiede per arricchire creativamente ed esprimere, in ogni situazione, il proprio personale modo di:

- **ESSERE** e proporlo agli altri
- **INTERAGIRE** con l’ambiente naturale e sociale
- **RISOLVERE** i problemi che incontra di volta in volta
- **RIFLETTERE** su sé stesso e gestire il proprio processo di crescita, anche chiedendo aiuto quando occorre
- **COMPRENDERE** la complessità dei sistemi simbolici e culturali
- **MATURARE** il senso del bello
- **CONFERIRE** senso alla vita

In questo quadro il Decreto del Presidente della Repubblica del 15 marzo 2010 n.89, nell’allegato A, stabilisce le linee guida degli OSA (obiettivi specifici di apprendimento) per i diversi licei. Gli obiettivi generali del lavoro svolto sono dunque così definiti:

IL LICEO DELLE SCIENZE UMANE è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art.9 comma 1).

Gli studenti di tale liceo, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- Aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- Saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico educativo;
- Saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

CRITERI DI VALUTAZIONE: GRIGLIE DI RIFERIMENTO

Il consiglio di classe, per la valutazione specifica di ogni allievo, ha seguito la griglia di valutazione approvata dal collegio dei docenti con delibera n. 28 del 17/12/2022 ed inserita nel P.T.O.F 2022/2023. La prima griglia riporta la valutazione definita in decimi con riferimento all'E.Q.F.

L'EQF (European Qualifications Framework) è un sistema di riferimento per le qualifiche rilasciate nei diversi Paesi dell'Unione - neutrale – rispetto ai sistemi formativi e di certificazione dei diversi Paesi, basato su unità costituite da obiettivi di apprendimento (learning outcomes) e articolato in otto diversi livelli. Gli obiettivi di apprendimento, a ciascun livello, sono caratterizzati da **conoscenze (knowledge)**, **abilità (skill)** e **competenze più ampie (competence)**.

Degli 8 livelli previsti dall'EQF, il quinto corrisponde al profilo dello studente in uscita dalla scuola superiore ed è dunque **in riferimento a questi 5 livelli che abbiamo strutturato la valutazione per definire le competenze in uscita dei nostri allievi.**

VOTI	COMPETENZE	CAPACITA'	CONOSCENZE
1	Non sa applicare le conoscenze.	Non sa analizzare, sintetizzare e valutare.	Conoscenze pressoché nulle e mancanza di comprensione
2	Applica sporadicamente qualche conoscenza in modo frammentario ed approssimativo	Solo sporadicamente è in grado di compiere analisi e sintesi, ma in modo gravemente impreciso	Conoscenze frammentarie, non collocate in un sistema unitario di comprensione
3	Applica saltuariamente le conoscenze, commettendo gravi errori che compromettono il risultato	Quando compie analisi e sintesi mostra gravi lacune, che gli impediscono di valutare in modo chiaro	Conoscenze limitate e confuse che gli consentono una comprensione solo parziale
4	Applica le conoscenze minime commettendo gravi errori	Compie analisi e sintesi lacunose e imprecise, valuta in modo approssimativo	Conoscenze carenti e comprensione molto lacunosa
5	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici con qualche errore. Esposizione non adeguata	Sa effettuare analisi e sintesi parziali e imprecise. Valuta superficialmente.	Conoscenze superficiali riferite ad un quadro di comprensione insufficiente
6 LIVELLO I di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici, senza errori, se guidato. Esposizione semplice.	Se guidato, sa effettuare analisi e sintesi essenziali, valuta in modo semplice	Conoscenze e comprensione essenziali con lievi lacune
7 LIVELLO II di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove, anche se con qualche imprecisione. Adeguati i mezzi espressivi	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni complete.	Conoscenze e comprensione complete
8 LIVELLO III di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove. Buona l'esposizione	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni approfondite	Conoscenze ampie e globalmente approfondite
9 LIVELLO IV di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze e le procedure con autonomia anche in situazioni nuove. Autonoma l'esposizione.	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome ed approfondite	Conoscenze complete ed approfondite
10 LIVELLO V di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze e le procedure con autonomia anche in problemi complessi. Padronanza linguistica nell'esposizione.	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome e originali. Sa effettuare collegamenti pertinenti e pluridisciplinari	Conoscenze ampie e ben assimilate

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO IN COMPORTAMENTO : GRIGLIA DI RIFERIMENTO

Per l'attribuzione del voto di comportamento il Consiglio ha utilizzato la seguente Griglia

Voto	Frequenza e puntualità	Partecipazione e alle lezioni e alla vita scolastica in genere	Rispetto del Regolamento o d'Istituto	Rispetto delle norme comportamentali	Collaborazione e con i docenti e con i compagni	Rispetto degli impegni scolastici assunti	Sanzioni disciplinari
10/9	Frequenza assidua. Puntualità costante.	Interesse continuo e partecipazione attiva. Interesse e partecipazione continui.	Rispetto scrupoloso del Regolamento d'Istituto.	Pieno rispetto degli altri e delle strutture scolastiche.	Ruolo propositivo all'interno del gruppo - classe. Ruolo positivo e di collaborazione nel gruppo - classe.	Regolarità nell'adempimento delle consegne scolastiche.	Assenza di segnalazioni disciplinari.
8	Frequenza abbastanza regolare. Saltuari ritardi.	Attenzione e partecipazione sufficienti alle attività scolastiche.	Osservanza delle principali norme che regolano la vita scolastica.	Comportamento vivace, ma sostanzialmente corretto.	Partecipazione sufficiente alla vita scolastica.	Svolgimento dei compiti assegnati sufficientemente regolare.	Qualche rara segnalazione disciplinare.
7	Assenza e ritardi frequenti, anche strategici.	Attenzione saltuaria e partecipazione passiva alle attività scolastiche.	Il Regolamento d'Istituto è, spesso, non rispettato.	Elemento di disturbo all'interno del gruppo di classe. Rapporti interpersonali frequentemente scorretti.	Partecipazione limitata alla vita di classe.	Rispetto delle scadenze saltuario.	Presenza di segnalazioni disciplinari.
6	Frequenza alterna. Ritardi.	Completo disinteresse per l'attività didattica.	Le norme del Regolamento d'Istituto sono regolarmente violate.	Comportamento scorretto nei rapporti interpersonali. Elemento di disturbo continuo durante le lezioni.	Ruolo negativo all'interno del gruppo - classe.	Rispetto delle scadenze inesistente.	Segnalazioni e provvedimenti disciplinari reiterati.
5	Frequenza alterna. Ritardi. Continue uscite non autorizzate.	Completo disinteresse per l'attività didattica.	Le norme del Regolamento d'Istituto sono regolarmente violate.	Comportamento scorretto e disturbo continuo alle ore di lezione.	Ruolo negativo all'interno del gruppo - classe.	Inesistente rispetto delle scadenze.	Gravissimi provvedimenti disciplinari di sospensione dalle lezioni.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Strumenti di misurazione delle verifiche per periodo scolastico	Vedi Programmazione Dipartimenti e/o PTOF
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
Credito scolastico	Vedi fascicolo studenti

CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Come previsto nel P.T.O.F, ai sensi del D.M. n. 42 del 2007 il credito scolastico scaturisce dalla partecipazione alle attività curricolari e complementari ed integrative dell'OF, che concorrono a far acquisire esperienze all'interno della scuola di appartenenza.

Le tipologie di attività individuate che concorrono a formare il credito scolastico sono:

- a) valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunto (media dei voti)
- b) assiduità della frequenza
- c) interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo
- d) partecipazione ad attività complementari e integrative proposte dalla scuola
- e) frequenza e partecipazione alle lezioni della religione o alle attività alternative
- f) eventuali crediti formativi.

Le Linee guida contenenti gli elementi e le condizioni da considerare in sede di scrutinio, per l'attribuzione del minimo o del massimo dei punti di credito all'interno della banda di riferimento (secondo quanto previsto dal MIM), sono state fornite sotto forma di Tabella di valutazione che vengono qui riportate di seguito.

A. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO PIÙ BASSO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE

Sarà assegnato il punteggio più basso della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti nei seguenti casi:

- 1. La media dei voti (M) è uguale all'intero o lo supera rimanendo inferiore allo 0,50 e non sono compresenti tutti e tre gli indicatori descritti nella TABELLA A**
- 2. a) CLASSI TERZE E QUARTE: in caso di sospensione di giudizio in più di una disciplina;**
b) CLASSE QUINTA: nello scrutinio di ammissione all'Esame di Stato, qualora tale ammissione avvenga con voto di consiglio in presenza di più di una proposta di voto insufficiente.

B. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO PIÙ ALTO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE

Sarà assegnato il punteggio più alto della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti nei seguenti casi:

1. Nel caso di ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato con voti non inferiori ai 6/10 in tutte le discipline, se la media dei voti è superiore all'intero in misura pari o maggiore allo 0,50 e se è presente **ALMENO UNO** dei tre indicatori della **TABELLA A**
2. Nel caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di stato con voti non inferiori ai 6/10 in tutte le discipline, se la media dei voti (M) è uguale all'intero o lo supera rimanendo inferiore allo 0,50 **MA SONO COMPRESENTI TUTTI E TRE** gli indicatori descritti nella **TABELLA A**.
3. Nel caso di promozione dopo la sospensione del giudizio in un'unica disciplina, o di ammissione all'esame di stato con una sola proposta di voto insufficiente, in presenza di una media dei voti superiore all'intero in misura pari o maggiore allo 0,50 e se sono compresenti tutti e tre gli indicatori descritti nella **TABELLA A** (Indicatori per l'attribuzione del punteggio più alto della banda)

TABELLA A -indicatori per l'attribuzione del punteggio più alto della banda

1. Interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo
2. Il numero di assenze risulta inferiore al 15%
3. Presenza di almeno uno dei seguenti crediti interni:
<ul style="list-style-type: none"> a) Proficua partecipazione a iniziative di ampliamento dell'offerta formativa, inclusi i PON/FSE, previste dal PTOF e deliberate dal consiglio di classe; b) Espletamento di incarichi inerenti gli Organi Collegiali della scuola nel ruolo di rappresentante di Classe, di Istituto o di componente della Consulta (presenza al 75% del monte ore previsto); c) Partecipazione a "Open Day" o a iniziative di orientamento.

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO SULLA BASE DELLA MEDIA DEI VOTI ESPRESSO IN QUARANTESIMI

Tabella A allegata al D.lgs.62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

Si segnala la presenza di due alunne in possesso della certificazione B2 di lingua inglese.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
L'uomo e il (suo) tempo	Tutte le discipline
Obiettivo donna	Tutte le discipline
Libertà e legalità	Tutte le discipline
Guerra e pace	Tutte le discipline

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

“PROGETTARE IL PROPRIO FUTURO DALLE ASPIRAZIONI ALLE SCELTE SCOLASTICHE/PROFESSIONALI”

ABSTRACT DEL PROGETTO

Tale progetto in collaborazione con l'Università Giustino Fortunato ha mirato a coordinare il sapere con il saper fare, mediante la realizzazione di un'attività che presupponeva i diversi saperi organizzandoli in un continuo processo di apprendimento. Questo tipo di didattica ha dato una connotazione al tradizionale “fare scuola”, poiché ha unito la ricerca teorica all'azione, mettendo in rapporto la scuola con la realtà territoriale e lavorativa. Il progetto, nato dai bisogni delle alunne, si è avvalso di una metodologia didattica che ha utilizzato in modo naturale il problem solving e il cooperative learning, costituendo un valido strumento per l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro. Con esso si è cercato di fornire loro gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, per porsi, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, acquisendo conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali. Attraverso lezioni, seminari ed attività laboratoriali, sono stati trattati i temi dell'orientamento (il sé, i valori, il progetto personale-professionale) per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.

Si è osservato la capacità di lavorare in gruppo, lo spirito di iniziativa, l'autonomia, la motivazione e il senso di responsabilità anche quando le attività si sono svolte a distanza, causa Covid-19.

Il progetto ha visto impegnate le alunne per 90 ore nell'arco del triennio.

MODALITA' CON LE QUALI L'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA (DNL) IN LINGUA STRANIERA È STATO ATTIVATO CON METODOLOGIA CLIL.

Come disciplina non linguistica (DNL) di riferimento, il Consiglio di classe ha indicato: Scienze Naturali. Pertanto la classe ha svolto il seguente modulo intitolato “ Genetic Engineering”, la cui realizzazione si è basata sulla programmazione del docente della disciplina anzidetta, prof. Ranaldi Alberto

PERCORSO SVOLTO DI EDUCAZIONE CIVICA

La programmazione di Istituto per l'insegnamento dell'Educazione Civica ha previsto il raggiungimento delle seguenti

COMPETENZE

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile è un programma d'azione per le persone, il Pianeta e la prosperità sottoscritto dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU.

Al centro dell'Agenda 2030 ci sono i 17 Obiettivi per lo sviluppo sostenibile. Ogni obiettivo affronta in modo specifico i grandi temi del nostro presente e del nostro futuro. In questa prospettiva, e tenendo conto dell'attualità del conflitto bellico tra Russia e Ucraina, ci si è orientati ad approfondire l'obiettivo 16 che mira a promuovere società pacifiche ed inclusive entro il 2030. È dimostrato, infatti, che senza società pacifiche e inclusive e in assenza dei principi di buongoverno, lo sviluppo non può essere raggiunto. Infatti, gli stati colpiti dal conflitto sono più lontani dal raggiungimento degli Obiettivi di Sviluppo del Millennio (OSM). Lo scopo precipuo, pertanto, è quello di promuovere società orientate allo sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia e costruire istituzioni efficaci, responsabili e inclusive a tutti i livelli.

La classe ha affrontato il tema della pace, svolgendo una Unità Didattica di Apprendimento dal titolo “**FACCIAMO PACE**” con la quale sono state conseguite le seguenti competenze in chiave di cittadinanza:

- Capacità di esaminare temi locali, globali ed interculturali, di comprendere ed apprezzare le prospettive e visioni del mondo degli altri, di impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci con persone di culture diverse e di agire per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Tale percorso è stato sviluppato nel contesto classe nell'arco del trimestre e del pentamestre.

In una prima fase i vari docenti delle discipline coinvolte hanno mostrato il percorso con i vari contenuti da sviluppare attraverso la visione di filmati, letture e riflessioni in classe.

In un secondo tempo la classe è stata divisa in gruppi ciascuno dei quali ha affrontato il problema secondo una diversa prospettiva: economica, normativa, ambientalistica, militare e umana. Ha poi prodotto un lavoro finale.

COMPETENZE FONDAMENTALI RAGGIUNTE DALLE ALUNNE:

- Saper individuare e comprendere tutte le forme di violenza;
- Saper determinare le conseguenze di azioni violente da parte di uomini e governi;
- Saper creare le proprie visioni per il futuro;
- Saper individuare le norme a tutela del valore della pace;
- Saper capire e riflettere sulle norme e i valori che risiedono dietro le azioni di ogni uomo;
- Saper applicare la norma al caso concreto;
- Saper elaborare e realizzare progetti, utilizzando le conoscenze acquisite;
- Saper gestire i conflitti in un gruppo, contribuendo all'apprendimento comune;
- Sapersi inserire in modo attivo, consapevole e responsabile nella vita sociale;
- Saper applicare il *problem solving* a situazioni complesse;
- Saper utilizzare correttamente e consapevolmente gli strumenti digitali.

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Progetti e Manifestazioni culturali	Superiamo i test universitari (matematica e fisica)	A scuola	5 ore di matematica e 5 ore di fisica svolte nel corso dell'anno scolastico
	Rappresentazione teatrale "Storie di donne e di uomini che restano".	Teatro Comunale	2 ore
	Visita a Montecitorio	Roma	Intera giornata
	Teatro: "La Trascerta-Shoah"	Teatro San Nicola-BN	2 ore
Incontri con esperti	Incontro con l'autore Professore De Lucia Vincenzo: "Destini di donne nella Germania nazionalsocialista"	A scuola	2 ore
Orientamento	Orpen Day Università Giustino Fortunato	Presso struttura esterna	3 ore
Atro	Viaggio di istruzione	Grecia	01/05/2023-07/05/2023

ALLEGATO A O.M 45/09.03.2023
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1	Piano triennale dell'offerta formativa
2	Programmazioni dipartimenti disciplinari
3	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4	Fascicoli personali degli alunni
5	Verbali consigli di classe e scrutini
6	Programmi e relazioni delle discipline
7	Materiali utili
8	Allegati

Elenco allegati:

ALLEGATO 1: GRIGLIA SIMULAZIONE PRIMA PROVA

ALLEGATO 2: GRIGLIA SIMULAZIONE SECONDA PROVA

ALLEGATO 3: OMISSIS

ALLEGATO 4: MODULO CLIL

N 12 RELAZIONI FINALI

N 12 PROGRAMMI SVOLTI

FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

N	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Religione	Manganiello Alberinda	
2	Italiano	Mercuri Raffaella	
3	Latino	Mercuri Raffaella	
4	Storia	Pingue Caterina	
5	Scienze Umane	Biele Daniela	
6	Filosofia	De Socio Elena	
7	Lingua inglese	Mignone Elisa	
8	Matematica	D'Argenio Alessandra	
9	Fisica	D'Argenio Alessandra	
10	Scienze naturali	Ranaldi Alberto	
11	Storia dell'arte	Pepicelli Luciana	
12	Scienze motorie	Oliviero Annalinda	
13	Educazione civica	Mercuri Raffaella	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Giustina Anna Gerarda Mazza

ALLEGATO 1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A

ALUNNO: _____ CLASSE: _____

INDICATORI GENERICI

1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO

	Descrittori	punti	assegnati
1a- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 10 punti)	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	6	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b- Coesione e coerenza testuale (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

2. COMPETENZA LINGUISTICA

2a- Ricchezza e padronanza lessicale (max 10 punti)	Descrittori		
	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	6	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
2b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	6	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	

3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA

3a- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 punti)	Descrittori		
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
3b- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10 punti)	Descrittori		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	6	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA A			
4a- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (max 10 punti)	Descrittori	punti	assegnati
	Consegne e vincoli scrupolosamente e perfettamente rispettati	9-10	
	Consegne e vincoli pienamente rispettati o con qualche lieve incertezza	7-8	
	Consegne e vincoli sostanzialmente rispettati	6	
	Consegne e vincoli parzialmente o sommariamente rispettati	4-5	
	Mancato rispetto dei vincoli	1-3	
4b- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 10 punti)	Descrittori		
	Comprensione piena, profonda e ben articolata	9-10	
	Comprensione pienamente corretta o con qualche lieve imprecisione	7-8	
	Comprensione del testo nel complesso adeguata	6	
	Comprensione del testo superficiale	4-5	
	Scarsa comprensione del testo	1-3	
4c- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (max 10 punti)	Descrittori		
	Analisi completa, puntuale ed esauriente a tutti i livelli richiesti	9-10	
	Analisi adeguata a tutti i livelli richiesti, ma con qualche imprecisione	7-8	
	Analisi accettabile a tutti, o quasi tutti, i livelli richiesti	6	
	Analisi limitata o carente rispetto alle richieste	4-5	
	Analisi con diffuse e gravi inesattezze	1-3	
4d- Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10 punti)	Descrittori		
	Interpretazione corretta, precisa ed articolata in modo efficace	9-10	
	Interpretazione corretta e precisa	7-8	
	Testo interpretato in modo complessivamente corretto	6	
	Interpretazione del testo parziale e/o superficiale	4-5	
	Interpretazione del testo errata e/o molto confusa	1	
	Punteggio TOTALE		____ / 100
	VOTO		____ / 20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA B**

ALUNNO: _____ CLASSE: _____

INDICATORI GENERICI

1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO

	Descrittori	punti	assegnati
1a -Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	6	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b - Coesione e coerenza testuale	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

2. COMPETENZA LINGUISTICA

	Descrittori		
2a - Ricchezza e padronanza lessicale	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	6	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
2b - Correttezza grammaticale(ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Descrittori		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	6	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	

3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA

	Descrittori		
3a - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
3b - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Descrittori		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	6	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA B			
	Descrittori	punti	assegnati
4a- Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (max 10 punti)	Individuazione puntuale della tesi e delle argomentazioni	9-10	
	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni	7-8	
	Individuazione complessivamente corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	6	
	Individuazione incompleta/imprecisa della tesi e delle argomentazioni	4-5	
	Errata o assente individuazione di tesi e argomentazione presenti nel testo	1-3	
	Descrittori		
4b- Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (max 15 punti)	Percorso ragionativo originale, articolato e coerente, con uso di connettivi appropriati	14-15	
	Percorso ragionativo pienamente coerente e coeso e con uso di connettivi appropriati	12-13	
	Percorso ragionativo che dà conto in modo semplice di tutti gli snodi e passaggi del testo con utilizzo adeguato di connettivi	10-11	
	Percorso sostanzialmente coerente e con un utilizzo complessivamente adeguato di connettivi	9	
	Percorso ragionativo semplice e non sempre ordinato e coerente	6-8	
	Percorso ragionativo con gravi incoerenze	4-5	
	Percorso ragionativo quasi del tutto privo di coerenza e coesione	1-3	
Descrittori			
4c- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (max 15 punti)	Riferimenti culturali ampi, precisi e pienamente congruenti	14-15	
	Riferimenti culturali precisi e congruenti	12-13	
	Riferimenti culturali adeguati	10-11	
	Riferimenti culturali sostanzialmente appropriati	9	
	Riferimenti culturali limitati e talvolta inappropriati	6-8	
	Riferimenti culturali limitati e spesso errati	4-5	
	Riferimenti culturali assenti o non pertinenti	1-3	
Punteggio TOTALE			____ / 100
VOTO			____ / 20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA C**

ALUNNO: _____ CLASSE: _____

INDICATORI GENERICI

1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO

	Descrittori	punti	assegnati
1a- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 10 punti)	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	6	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b- Coesione e coerenza testuale (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

2. COMPETENZA LINGUISTICA

	Descrittori	punti	assegnati
2a- Ricchezza e padronanza lessicale (max 10 punti)	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	6	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
2b Correttezza grammaticale(ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10punti)	Descrittori		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	6	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	

3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA

	Descrittori	punti	assegnati
3a- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 punti)	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
3b- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10 punti)	Descrittori		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	6	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA C			
	Descrittori	punti	assegnati
4a- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (max 10 punti)	Puntuale pertinenza alla traccia, titolo e parafrasi (se richiesta) corretti e coerenti	9-10	
	Testo pertinente; titolo e parafrasi (se richiesta) adeguati	7-8	
	Testo sostanzialmente pertinente titolo e parafrasi (se richiesta) semplice ma abbastanza coerenti	6	
	Testo parzialmente pertinente; titolo assente o poco appropriato, parafrasi (se richiesta) scorretta	4-5	
	Testo non pertinente; titolo assente o inappropriato, parafrasi (se richiesta) scorretta	1-3	
4b- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (max 15 punti)	Descrittori		
	Esposizione ben articolata, chiara, lineare e rigorosa	14-15	
	Esposizione articolata che presenta in modo chiaro tutti gli snodi concettuali del discorso	12-13	
	Esposizione sostanzialmente ordinata e lineare	10-11	
	Esposizione sufficientemente ordinata e lineare, con lievi imprecisioni	9	
	Esposizione talvolta poco ordinata e lineare	6-8	
	Esposizione disordinata	4-5	
4c- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 15 punti)	Descrittori		
	Conoscenze ampie e accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia	14-15	
	Buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e ben articolati	12-13	
	Conoscenze discrete, riferimenti culturali pertinenti	10-11	
	Conoscenze e riferimenti culturali sostanzialmente corretti e pertinenti	9	
	Conoscenze generiche e riferimenti culturali con qualche imprecisione	6-8	
	Conoscenze generiche ed errori nei riferimenti culturali	4-5	
	Esposizione ben articolata, chiara, lineare e rigorosa	1-3	
	Punteggio TOTALE		____ / 100
	VOTO		____ / 20

ALLEGATO 2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

ALUNNO _____

	INDICATORI		PUNTEGGIO
<p>Conoscenze Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.</p>	<p>Precise ed approfondite Precise ed esaurienti Precise Sufficienti Appena sufficienti Limitate Limitate e imprecise Assenti</p>	<p>7 6 5 4 3 2 1 0</p>	
<p>Comprensione Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.</p>	<p>Ottima Buona Più che sufficiente Sufficiente Limitata e imprecisa Assente</p>	<p>5 4 3 2 1 0</p>	
<p>Interpretazione Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.</p>	<p>Coerente ed efficace Coerente Coerente ma essenziale Imprecisa Assente</p>	<p>4 3 2 1 0</p>	
<p>Argomentazioni Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici</p>	<p>Corrette e articolate Corrette Superficiali Minime Assenti</p>	<p>4 3 2 1 0</p>	
Punteggio totale			/20