



LICEO STATALE
"G. GUACCI" - BENEVENTO

Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale - Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Linguistico - Liceo Musicale e Coreutico (Sezione Musicale)

CLASSE 5 Sez.B

LICEO LINGUISTICO

Anno Scolastico 2022/2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

15 MAGGIO 2023

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 4
PROFILO IN USCITA DEGLI ALLIEVI: OBIETTIVI TRASVERSALI	Pag. 6
CRITERI DI VALUTAZIONE; GRIGLIA DI RIFERIMENTO	Pag. 7
CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO - GRIGLIA DI RIFERIMENTO	Pag. 9
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Pag. 10
CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI	Pag. 10
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE	Pag. 12
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	Pag. 12
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	Pag. 12
METODOLOGIA CLIL	Pag. 14
EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 14
ATTIVITÀ' AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 17
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	Pag. 18
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	Pag. 19
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 20
ALLEGATI	Pag. 21

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE				
DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
TIRICOLA ANNUNZIATA	IRC	X	X	X
FUSCO ANTONELLA	Lingua e Letteratura Italiana	X	X	X
DI PIETRO ANTONIETTA	Storia			X
ROSSETTI GIOVANNI	Filosofia	X	X	X
PICA CARMELA *	Lingua e Cultura Straniera 1 Inglese		X	X
COVINO BENEDETTA	Lingua e Cultura Straniera 2 Francese	X	X	X
BOLOGNINI BRUNO	Lingua e Cultura Straniera 3 Spagnolo			X
HICKEY PAULA MARY	Conversazione Inglese	X	X	X
BARONE ORNELLA	Conversazione Spagnolo			X
FILICE TERESA LOREDANA	Conversazione Francese	X	X	X
BUCCIROSSI ANNA	Matematica	X	X	X
BUCCIROSSI ANNA	Fisica		X	X
MERONE ENZA MARIA	Scienze Naturali (Biologia – Chimica – Scienze della Terra)			X
DE CICCO GIUSEPPINA	Storia dell'Arte	X	X	X
MANNA MARIA LORELLA	Scienze Motorie	X	X	X

*Sostituita dalla prof.ssa Fusco Alessandra

COORDINATORE DI CLASSE:

prof.ssa: Benedetta Covino

COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA :

prof.ssa: Benedetta Covino

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

ELENCO STUDENTI

	COGNOME NOME
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	

La classe V sez. B del Liceo Linguistico si compone di 20 alunni tutti provenienti dalla classe IV B, alcuni risiedono nella città di Benevento, altri provengono dai comuni della provincia per cui vivono quotidianamente le difficoltà degli spostamenti. L'estrazione socio- culturale è piuttosto varia, anche se prevale l'appartenenza a famiglie di ceto medio.

Durante il triennio conclusivo, il gruppo classe non ha subito alterazioni nella propria configurazione. Tra tutti gli studenti, fin da subito, si è instaurato un clima positivo che ha favorito una valida coesione del gruppo classe e progressivamente un buon grado di socializzazione e relazioni sempre equilibrate e prive di evidenti conflittualità. Il loro rapporto è stato improntato al rispetto, alla tolleranza e alla collaborazione facendo registrare un crescente miglioramento nella capacità di vivere con maturità le numerose occasioni di confronto e ascolto reciproco non solo tra di loro ma anche con i docenti. Infatti le dinamiche relazionali con questi ultimi sono sempre state basate sul dialogo, sulla disponibilità e sulla collaborazione sinergica finalizzate al superamento delle criticità e volta a promuovere un'efficace azione di crescita educativa- didattica. Non sembra pleotorico affermare in

questa sede come il metodo educativo -scolastico di questo Liceo, pur nel rispetto pieno della personalità dei singoli docenti, si ispiri ad una pedagogia basata su un rapporto umano profondo e sincero tra educatore – educando, unito ad una didattica aggiornata. Gli interventi di ciascun insegnante, nello svolgimento del programma, hanno necessariamente dovuto tenere conto delle risorse della classe, portando, ognuno, il contributo della propria personalità nell’ambito di una didattica viva e nel rispetto delle disposizioni ministeriali.

In generale la classe ha frequentato dimostrando attenzione e interesse verso le discipline, fondamentale è stato il ruolo trainante degli studenti più motivati e curiosi intellettualmente rispetto a quelli meno interessati.

Durante tutto il triennio vi è stata una sostanziale continuità didattica per la quasi totalità delle discipline, ad eccezione degli insegnamenti di Storia, Lingua Spagnola, Scienze e Conversazione di Lingua Spagnola inseritesi nel Consiglio di Classe nel corrente anno scolastico.

Partecipazione collettiva a concorsi, attività progetti e iniziative della scuola

E’ necessario premettere che la classe ha vissuto il secondo ed il terzo anno quasi completamente in situazione di emergenza sanitaria e che ciò ha fortemente limitato la realizzazione di qualsiasi tipo di iniziativa formativa, altresì va ricordato che gli alunni hanno dovuto apprendere nuove modalità di approccio al mondo della scuola e al processo di apprendimento e questo sempre a causa della pandemia. Nonostante ciò gli allievi hanno avuto sempre un atteggiamento ricettivo e partecipativo a tutte le attività loro proposte.

Nell’anno scolastico 2020/21 solo un gruppo di studenti ha seguito online un corso di preparazione al conseguimento della certificazione di lingua Francese livello B1.

Nell’anno scolastico 2021/22 alcuni alunni hanno partecipato agli incontri filosofici tenuti dall’associazione Stregati da Sofia rispetto ad altri che hanno frequentato un corso di potenziamento di lingua francese con madrelingua. Un altro gruppetto ha partecipato alla Giornata dell’Arte e della creatività che si è svolta in presenza il 17 maggio 2022 , un momento davvero importante perché ha rappresentato il vero ritorno alla normalità, un momento di interazione con tutte le altre scuole della città.

Valutazione

“Nella valutazione in itinere ed in quella finale sono stati tenuti in considerazione indicatori, che hanno consentito di valutare la storia personale e l’iter didattico di ciascuno studente in modo approfondito e motivato:

- I progressi evidenziati rispetto ai livelli di partenza;
- Il raggiungimento degli obiettivi trasversali ed educativo-comportamentali;
- L’acquisizione dei contenuti;
- L’acquisizione di un corretto e razionale metodo di studio;
- La capacità di effettuare collegamenti tra le diverse aree disciplinari

In conseguenza di tale analisi la classe dunque risulta composta delle seguenti fasce di livello:

- Un primo gruppo di studenti, che dispongono di un razionale e proficuo metodo di studio, di valide capacità di rielaborazione critica e personale dei contenuti e che hanno raggiunto ottimi livelli di profitto;
- Un secondo gruppo di allievi, fornito di discrete capacità rielaborative e di un ordinato metodo operativo e che hanno raggiunto esiti più che sufficienti.
- Un terzo gruppo di allievi che ha avuto nel corso del quinquennio un approccio allo studio più scolastico e che ancora manifesta qualche incertezza nell’organizzazione e nella rielaborazione dei contenuti disciplinari.

PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA: OBIETTIVI TRASVERSALI.

Il decreto del Presidente della Repubblica (15. 3. 2010) stabilisce che “I licei sono finalizzati al conseguimento di un diploma di istruzione secondaria superiore (...) e forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2, comma 2).

In questo quadro di riferimento, il **PECUP**, Profilo educativo, culturale e professionale dell’allievo in uscita dalla scuola superiore, determina i livelli essenziali di prestazione che ogni istituto dell’istruzione e della formazione deve assicurare.

L’Allegato A del Decreto legislativo del 17 ottobre 2005 stabilisce una articolazione del Profilo in relazione allo sviluppo: dell’**Identità** (definita nelle sue dimensioni di Conoscenza di sé, Relazione con gli altri e Orientamento) degli **Strumenti culturali** da acquisire e degli obiettivi di **Convivenza Civile** da raggiungere; indica così in maniera sintetica il punto di arrivo cui tendere.

In sintesi **un soggetto è riconosciuto competente** quando, mobilitando tutte le sue capacità intellettive, estetico-espressive, motorie, operative, sociali, morali, spirituali e religiose, amplificandole ed ottimizzandole, utilizza le conoscenze che apprende e le abilità che possiede per arricchire creativamente ed esprimere, in ogni situazione, il proprio personale modo di:

- ESSERE e proporlo agli altri
- INTERAGIRE con l’ambiente naturale e sociale
- RISOLVERE i problemi che incontra di volta in volta
- RIFLETTERE su se stesso e gestire il proprio processo di crescita, anche chiedendo aiuto quando occorre
- COMPRENDERE la complessità dei sistemi simbolici e culturali
- MATURARE il senso del bello
- CONFERIRE senso alla vita

In questo quadro il Decreto del Presidente della Repubblica del 15 marzo 2010 n.89, nell’allegato A, stabilisce le **linee guida degli OSA (obiettivi specifici di apprendimento) per i diversi licei**. Gli obiettivi generali del lavoro svolto sono dunque così definiti:

IL LICEO LINGUISTICO, “è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1)

Gli studenti di tale liceo, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento

- Saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- Riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- Conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.”

CRITERI DI VALUTAZIONE: GRIGLIE DI RIFERIMENTO

Il consiglio di classe, per la valutazione specifica di ogni allievo, ha applicato la griglia di valutazione approvata dal collegio dei docenti con delibera n. 28 del 17.12.2022 ed inserita nel P.T.O.F 2022/2023.

La prima griglia riporta la valutazione definita in decimi con riferimento all'E.Q.F.

L'EQF (European Qualifications Framework) è un sistema di riferimento per le qualifiche rilasciate nei diversi Paesi dell'Unione - neutrale – rispetto ai sistemi formativi e di certificazione dei diversi Paesi, basato su unità costituite da obiettivi di apprendimento (learning outcomes) e articolato in otto diversi livelli. Gli obiettivi di apprendimento, a ciascun livello, sono caratterizzati da **conoscenze (knowledge), abilità (skill) e competenze più ampie (competence)**.

Degli 8 livelli previsti dall'EQF, il quinto corrisponde al profilo dello studente in uscita dalla scuola superiore ed è dunque **in riferimento a questi 5 livelli che abbiamo strutturato la valutazione per definire le competenze in uscita dei nostri allievi**.

VOTI	COMPETENZE	CAPACITA'	CONOSCENZE
1	Non sa applicare le conoscenze.	Non sa analizzare, sintetizzare e valutare.	Conoscenze pressoché nulle e mancanza di comprensione
2	Applica sporadicamente qualche conoscenza in modo frammentario ed approssimativo	Solo sporadicamente è in grado di compiere analisi e sintesi, ma in modo gravemente impreciso	Conoscenze frammentarie, non collocate in un sistema unitario di comprensione
3	Applica saltuariamente le conoscenze, commettendo gravi errori che compromettono il risultato	Quando compie analisi e sintesi mostra gravi lacune, che gli impediscono di valutare in modo chiaro	Conoscenze limitate e confuse che gli consentono una comprensione solo parziale
4	Applica le conoscenze minime commettendo gravi errori	Compie analisi e sintesi lacunose e imprecise, valuta in modo approssimativo	Conoscenze carenti e comprensione molto lacunosa
5	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici con qualche errore. Esposizione non adeguata	Sa effettuare analisi e sintesi parziali e imprecise. Valuta superficialmente.	Conoscenze superficiali riferite ad un quadro di comprensione insufficiente
6 LIVELLO I di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici, senza errori, se guidato. Esposizione semplice.	Se guidato, sa effettuare analisi e sintesi essenziali, valuta in modo semplice	Conoscenze e comprensione essenziali con lievi lacune
7 LIVELLO II di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove, anche se con qualche imprecisione. Adeguati i mezzi espressivi	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni complete.	Conoscenze e comprensione complete
8 LIVELLO III di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove. Buona l'esposizione	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni approfondite	Conoscenze ampie e globalmente approfondite
9 LIVELLO IV di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze e le procedure con autonomia anche in situazioni nuove. Autonoma l'esposizione.	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome ed approfondite	Conoscenze complete ed approfondite
10 LIVELLO V di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze e le procedure con autonomia anche in problemi complessi. Padronanza linguistica nell'esposizione.	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome e originali. Sa effettuare collegamenti pertinenti e pluridisciplinari	Conoscenze ampie e ben assimilate

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO: GRIGLIA DI RIFERIMENTO

Per l'attribuzione del voto di comportamento il Consiglio di Classe ha utilizzato la seguente Griglia

Voto	Frequenza e puntualità	Partecipazione alle lezioni e alla vita scolastica in genere	Rispetto del Regolamento d'Istituto	Rispetto delle norme comportamentali	Collaborazione con i docenti e con i compagni	Rispetto degli impegni scolastici assunti	Sanzioni disciplinari
10/9	Frequenza assidua. Puntualità costante.	Interesse continuo e partecipazione attiva. Interesse e partecipazione continui.	Rispetto scrupoloso del Regolamento d'Istituto.	Pieno rispetto degli altri e delle strutture scolastiche.	Ruolo propositivo all'interno del gruppo - classe. Ruolo positivo e di collaborazione nel gruppo - classe.	Regolarità nell'adempimento delle consegne scolastiche.	Assenza di segnalazioni disciplinari.
8	Frequenza abbastanza regolare. Saltuari ritardi.	Attenzione e partecipazione sufficienti alle attività scolastiche.	Osservanza delle principali norme che regolano la vita scolastica.	Comportamento vivace, ma sostanzialmente corretto.	Partecipazione sufficiente alla vita scolastica.	Svolgimento dei compiti assegnati sufficientemente regolare.	Qualche rara segnalazione disciplinare.
7	Assenza e ritardi frequenti, anche strategici.	Attenzione saltuaria e partecipazione passiva alle attività scolastiche.	Il Regolamento d'Istituto è, spesso, non rispettato.	Elemento di disturbo all'interno del gruppo di classe. Rapporti interpersonali frequentemente scorretti.	Partecipazione limitata alla vita di classe.	Rispetto delle scadenze saltuario.	Presenza di segnalazioni disciplinari.
6	Frequenza alterna. Ritardi.	Completo disinteresse per l'attività didattica.	Le norme del Regolamento d'Istituto sono regolarmente violate.	Comportamento scorretto nei rapporti interpersonali. Elemento di disturbo continuo durante le lezioni.	Ruolo negativo all'interno del gruppo - classe.	Rispetto delle scadenze inesistente.	Segnalazioni e provvedimenti disciplinari reiterati.
5	Frequenza alterna. Ritardi. Continue uscite non autorizzate.	Completo disinteresse per l'attività didattica.	Le norme del Regolamento d'Istituto sono regolarmente violate.	Comportamento scorretto e disturbo continuo alle ore di lezione.	Ruolo negativo all'interno del gruppo - classe.	Inesistente rispetto delle scadenze.	Gravissimi provvedimenti disciplinari di sospensione dalle lezioni.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Strumenti di misurazione delle verifiche per periodo scolastico	Vedi Programmazione Dipartimenti e/o PTOF
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
Credito scolastico	Vedi fascicolo studenti
SIMULAZIONE PROVE D'ESAME	Nel mese di Maggio gli alunni hanno svolto una simulazione della prima e della seconda prova d'esame, valutata secondo le griglie di valutazione predisposte seguendo i quadri di riferimento e allegate al presente documento.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Come previsto nel P.T.O.F, ai sensi del D.M. n. 42 del 2007 il credito scolastico scaturisce dalla partecipazione alle attività curriculari e complementari ed integrative dell'OF, che concorrono a far acquisire esperienze all'interno della scuola di appartenenza.

Le tipologie di attività individuate che concorrono a formare il credito scolastico sono:

- a) valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunto (media dei voti)
- b) assiduità della frequenza
- c) interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo
- d) partecipazione ad attività complementari e integrative proposte dalla scuola
- e) frequenza e partecipazione alle lezioni della religione o alle attività alternative
- f) eventuali crediti formativi.

Le Linee guida contenenti gli elementi e le condizioni da considerare in sede di scrutinio, per l'attribuzione del minimo o del massimo dei punti di credito all'interno della banda di riferimento (secondo quanto previsto dal MIM), sono state fornite sotto forma di Tabella di valutazione che vengono qui riportate di seguito.

A. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO PIÙ BASSO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE

Sarà assegnato il punteggio più basso della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti nei seguenti casi:

- 1. La media dei voti (M) è uguale all'intero o lo supera rimanendo inferiore allo 0,50 e non sono compresenti tutti e tre gli indicatori descritti nella TABELLA A**
- 2. a) CLASSI TERZE E QUARTE: in caso di sospensione di giudizio in più di una disciplina;**

- b) **CLASSE QUINTA:** nello scrutinio di ammissione all'Esame di Stato, qualora tale ammissione avvenga con voto di consiglio in presenza di più di una proposta di voto insufficiente.

B. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO PIÙ ALTO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE

Sarà assegnato il punteggio più alto della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti nei seguenti casi:

1. Nel caso di ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato con voti non inferiori ai 6/10 in tutte le discipline, se la media dei voti è superiore all'intero in misura pari o maggiore allo 0,50 e se è presente **ALMENO UNO** dei tre indicatori della **TABELLA A**
2. Nel caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di stato con voti non inferiori ai 6/10 in tutte le discipline, se la media dei voti (M) è uguale all'intero o lo supera rimanendo inferiore allo 0,50 **MA SONO COMPRESI TUTTI E TRE** gli indicatori descritti nella **TABELLA A**.
3. Nel caso di promozione dopo la sospensione del giudizio in un'unica disciplina, o di ammissione all'esame di stato con una sola proposta di voto insufficiente, in presenza di una media dei voti superiore all'intero in misura pari o maggiore allo 0,50 e se sono compresi tutti e tre gli indicatori descritti nella **TABELLA A** (Indicatori per l'attribuzione del punteggio più alto della banda)

TABELLA A -indicatori per l'attribuzione del punteggio più alto della banda

1. Interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo
2. Il numero di assenze risulta inferiore al 15%
3. Presenza di almeno uno dei seguenti crediti interni:
a) Proficua partecipazione a iniziative di ampliamento dell'offerta formativa, inclusi i PON/FSE, previste dal PTOF e deliberate dal consiglio di classe;
b) Espletamento di incarichi inerenti gli Organi Collegiali della scuola nel ruolo di rappresentante di Classe, di Istituto o di componente della Consulta (presenza al 75% del monte ore previsto);
c) Partecipazione a "Open Day" o a iniziative di orientamento.

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO SULLA BASE DELLA MEDIA DEI VOTI ESPRESSO IN QUARANTESIMI

Tabella A allegata al D.lgs.62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

LINGUA COINVOLTA	LIVELLO	N. ALUNNI CERTIFICATI	ENTE CERTIFICATORE
INGLESE	B1	3	CAMBRIDGE EXAMS
	B2	1	
FRANCESE	B1	6	ISTITUTO GRENOBLE (DELF)
	B2	1	
SPAGNOLO	B1	7	ISTITUTO CERVANTES (DELE)
	B2	3	

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
IL TEMPO FRA SCIENZA E LETTERATURA	TUTTE
UOMO E NATURA NELL'ERA DELL'URGENZA ECOLOGICA	TUTTE
SOGNO E REALTA'	TUTTE
LA BELLEZZA NELL'ARTE E NELLA NATURA	TUTTE
IMPEGNO SOCIALE E POLITICO	TUTTE
LA CRISI DELLE CERTEZZE E LA COMPLESSITA' DEL REALE	TUTTE

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Tutor Prof.ssa Covino Benedetta per gli anni scolastici: 2020/21; 2021/22; 2022/23

“Ben-essere a scuola” è stato il progetto attivato per il PCTO nel corso del triennio 2020-21 / 2021-22 / 2022-23. I venti studenti del gruppo classe hanno seguito un ciclo di seminari on line, organizzato da un ente privato, l'Università Telematica Giustino Fortunato di Benevento. Per l'integrazione del percorso e il raggiungimento del monte ore minimo consentito, sono state aggiunte ore di attività curricolari ed extracurricolari che hanno concorso alla preparazione e agli approfondimenti transdisciplinari delle tematiche trattate nelle videoconferenze, con un incremento di spunti esperienziali e di riflessione.

Il percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento ha avuto come finalità quella di promuovere negli studenti (e nei docenti) l'apprendimento di nuove abilità spendili all'interno del contesto scolastico, come una migliore capacità comunicativa e di gestione dei conflitti, una maggiore predisposizione all'ascolto, al dialogo e al lavoro di gruppo, una migliore capacità di definire e condividere obiettivi e strategie per raggiungerli. In tale percorso sono state affrontate tematiche psico-sociali come il bullismo, la dispersione scolastica, i cambiamenti legati all'adolescenza, costruendo uno spazio di riflessione in cui poter condividere informazioni e vissuti legati a al percorso

di crescita degli studenti. Il fine ultimo è stato quello di migliorare il benessere degli studenti a scuola, promuovendo un atteggiamento più positivo e collaborativo all'interno della stessa. Il suddetto percorso è risultato fondamentale a seguito delle esigenze organizzative connesse all'emergenza epidemiologica per la quale si disponeva della DAD e successivamente della DDI e alle ricadute emotive che queste hanno comportato. Il percorso ha permesso così agli alunni di sviluppare una maggiore conoscenza di sé e delle capacità relazionali da mettere in campo con i pari e con le diversi attori del contesto scolastico; una più matura consapevolezza dei rischi connessi alle problematiche adolescenziali e delle opportunità che invece la scuola può offrire loro in termini di adattamento, crescita e progettualità futura.

Nel corso del primo anno delle attività, sono stati predisposti corsi on line per la sicurezza sul lavoro, videoconferenze inerenti il percorso adolescenziale, tra normatività e comportamenti disfunzionali (bullismo, violenza, uso di sostanze), come esito del senso di inadeguatezza o prevaricazione che può caratterizzare questo momento dello sviluppo. A queste sono seguiti approfondimenti dedicati a strategie e modalità di comunicazione, gestione delle relazioni, affettività e apprendimento. Nel secondo anno, il focus è stato il rapporto tra gli adolescenti e il mondo del web; quest'ultimo reso oggetto di riflessione e discussione rispetto alle sue potenzialità ma anche ai suoi rischi (solitudine contemporanea, hikikomori e cyberbullismo). Nell'ultimo anno, è stata approfondito il tema delle emozioni, la capacità di riconoscerle, regolarle, e percepirle come strumento chiave di percezione di sé e del mondo.

Il percorso per le competenze trasversali e l'orientamento ha previsto la predisposizione di momenti di discussione e interazione in classe, atti a promuovere una partecipazione attiva degli studenti e a far emergere le loro opinioni, dubbi e domande. A questi sono state affiancate attività di integrazione ed esperienze in presenza, come la presentazione di un libro in lingua francese, durante la quale gli alunni hanno avuto la possibilità di interagire in francese o l'orientamento presso facoltà universitarie che hanno rappresentato il ritorno alla normalità e la possibilità di sperimentare nuovamente un maggiore benessere bio-psico-sociale.

Lo sforzo compiuto all'interno del triennio è stato entrare nell'ottica di life-long learning rafforzando le capacità pro-attive, di problem solving, di condivisione e collaborazione degli studenti alla luce del proseguimento degli studi e dell'orientamento al mondo del lavoro. Ciò affinché le competenze sviluppate dagli alunni fossero coerenti con i traguardi formativi del percorso e con le finalità previste nel PTOF per l'indirizzo di studi del Liceo Linguistico. Quest'anno, inoltre, il percorso triennale si è arricchito anche di un corso di orientamento con l'Università del Sannio, concepito per favorire la transizione scuola-università e per contrastare il fenomeno della dispersione universitaria.

Il suddetto corso, dal titolo "Le biotecnologie per la biomedicina", ha illustrato agli studenti l'importanza delle biotecnologie nella formulazione di terapie o farmaci innovativi che si basano su DNA o RNA, cellule e tessuti. Attraverso lezioni frontali ed attività laboratoriali lo studente ha potuto approcciare "le terapie avanzate" quale settore emergente della biomedicina con nuove opportunità per la diagnosi, la prevenzione o il trattamento di malattie genetiche, malattie croniche e tumori.

Il primo incontro, dal titolo "La rivoluzione molecolare", ha avuto inizio il giorno 24 novembre, mentre il secondo incontro, dal titolo "Tecniche da Nobel nelle applicazioni biomediche", e il terzo, dal titolo "Laboratorio di Biotecnologie per la biomedicina", hanno avuto luogo nel mese di dicembre. I primi tre incontri si sono svolti in presenza presso il polo didattico del Dipartimento di Scienze e Tecnologie, mentre il quarto e ultimo incontro, dal titolo "Il valore della formazione superiore nella società della conoscenza" si è svolto, sempre nel mese di dicembre, in modalità a distanza.

Questo corso di orientamento ha avuto come obiettivi quelli di consentire all'alunno di: a) conoscere il contesto della formazione superiore e del suo valore nella società della conoscenza, informarsi sulle

diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive; b) fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata dalla metodologia di apprendimento del metodo scientifico; c) autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze per ridurre il divario tra quelle possedute e quelle richieste per il percorso di studio di interesse; d) consolidare competenze riflessive e trasversali per la costruzione del progetto.

Tutto ciò ha contribuito a sviluppare le competenze trasversali di cittadinanza previste dal PECUP dei Licei, in relazione al profilo professionale individuato e in armonia con lo svolgimento del Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO).

Il Tutor ha assolto alla sua funzione svolgendo le seguenti attività:

- **ha presentato** il progetto triennale alla classe;
- **ha curato** lo svolgimento del corso on line sulla Sicurezza nei luoghi di lavoro da parte della classe;
- **ha monitorato** l'andamento del percorso intervenendo nella valutazione iniziale, intermedia e finale della prima annualità del percorso formativo del progetto;
- **ha svolto** il ruolo di assistenza e guida degli studenti che hanno seguito il percorso di PCTO
- **ha verificato** le attività e le presenze degli alunni;
- **ha aggiornato** costantemente il registro PCTO attraverso la piattaforma S&T, rapportandosi al referente PCTO;
- **ha affrontato** problemi di tipo gestionale ed organizzativo;
- **si è rapportata** con il Coordinatore di indirizzo dei Docenti Tutor;
- **ha predisposto** la documentazione amministrativa necessaria allo svolgimento del progetto;
- **ha monitorato** le attività svolte dalla classe.

MODALITA' CON LE QUALI L'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA (DNL) IN LINGUA STRANIERA E' STATO ATTIVATO CON METODOLOGIA CLIL.

Come disciplina non linguistica (DNL) di riferimento, il Consiglio di classe ha indicato: **FILOSOFIA** pertanto la classe ha svolto il seguente modulo intitolato “ *On democracy: rule of the people; Tocqueville and Marx*”, la cui realizzazione si è basata sulla programmazione del docente della disciplina anzidetta che viene allegata.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

La legge 20 agosto 2019, n. 92 ha introdotto l'insegnamento dell'Educazione civica in tutti i livelli di Istituzione scolastica al fine di contribuire a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

La programmazione di Istituto per l'insegnamento dell'Educazione Civica prevede il raggiungimento delle seguenti

COMPETENZE

Alla conclusione del secondo biennio e della classe quinta gli studenti dovranno aver acquisito le seguenti competenze:

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Dal punto di vista operativo, l'insegnamento dell'educazione civica è stato affidato a cinque docenti della classe e si è svolto per complessive 33 ore, distribuite nel corso dell'intero anno scolastico. Sulla base del curriculum di Istituto per l'insegnamento della disciplina, il Consiglio di Classe ha predisposto un percorso formativo il cui obiettivo principale è stato quello di formare cittadini responsabili e consapevoli che sappiano agire nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

La classe ha svolto il seguente percorso: Cambiamenti climatici e sviluppo ecosostenibile.

Si riporta, di seguito l'elenco delle discipline coinvolte e le tematiche trattate:

Lingua Spagnola:

- Cause e conseguenze del cambiamento climatico.
- L'impatto del cambiamento climatico in Spagna e America Latina.
- Come si costruiscono le città sostenibili. Le città più sostenibili al mondo.

Scienze:

- Il clima come un sistema complesso di elementi, condizionato da fattori(tra cui quello antropico)
- Le cause naturali e antropiche del surriscaldamento globale.
- Possibili rimedi al cambiamento climatico ormai inesorabilmente in atto.

Storia dell'arte:

- Il rischio antropogenico per lo sviluppo sostenibile
- I disastri della guerra tra Russia e Ucraina a livello ambientale, sociale ed economico
- Tutela e distruzione del Patrimonio culturale mondiale e naturale
- Iconografia e iconologia della guerra nell'arte del passato e nel contemporaneo
- fotografia di reportage storica e contemporanea

Fisica

- Cambiamenti climatici e gli impatti socio-economici sui cittadini
- La desertificazione: le furie della natura
- Le condizioni estreme della Terra determinate dal clima
- I cambiamenti climatici e lo scioglimento dei ghiacciai

Lingua Francese

- Economia lineare/Economia circolare
- La Fast Fashion e conseguenze deleterie sull'ambiente
- La COP27: cos'è, finalità e scopi raggiunti

In fase progettuale particolare attenzione è stata data allo sviluppo delle Competenze Chiave di Cittadinanza Europea, come da Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22/05/2018. Pertanto, la programmazione ha tenuto conto delle seguenti competenze chiave ritenute essenziali per la realizzazione e lo sviluppo personale, per l'inclusione sociale e per l'occupazione:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;

Al fine di raggiungere gli obiettivi stabiliti nella programmazione sono state utilizzate, tra le varie metodologie didattiche, lezioni frontali e partecipate, discussioni guidate, ricerche individuali e/o di gruppi.

Nel corso dell'anno sono state svolte tre verifiche, una trimestrale, una intermedia e una finale. I risultati delle verifiche hanno contribuito alla valutazione di ciascun alunno.

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO
SCOLASTICO 2022/2023**

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Progetti e Manifestazioni culturali	Superiamo i Test Universitari	Istituto Guacci	Intero anno scolastico
	Festival del cinema di Marano	Collegamenti online	Ottobre – Novembre 2022
	Progetto di potenziamento della Lingua Francese	Istituto Guacci	Febbraio- Maggio 2023
	Festival della Filosofia del Sannio organizzato da Stregati da Sofia	Cinema San Marco	Marzo- Maggio 2023
	Visita al Museo di arte contemporanea Arcos	Benevento	15/12/2023 (3 ore)
	Legalità e corresponsabilità: Il ruolo delle rappresentanze studentesche nella scuola del cambiamento.	Teatro Politeama - Napoli	26/04/2023
Incontri con esperti	Presentazione del libro “ Silence eloquent” della prof.ssa Antonella Fusco.	Biblioteca arcivescovile di Benevento	01/12/2022 (4 Ore)
	Incontro con l'autore: Vincenzo De Lucia: presentazione del libro “Destini di donne nella Germania Nazional Socialista”	Aula Magna dell'Istituto Guacci	26/01/2023 (3 ore)
Orientamento in entrata	Progetto accoglienza e “Orientamento”	Istituto Guacci Collegamenti online	Settembre 2022 Dicembre 2022- Gennaio 2023
	Open day	Istituto Guacci	14/15 gennaio
Orientamento in uscita	Ciclo di lezioni: Biotecnologie per la medicina	Università degli Studi del Sannio	Novembre e Dicembre 2022
	Open day Università telematica Giustino Fortunato	Palazzetto dello Sport “ M. Parente.	02/03/2023 (4 ore)
	Laboratorio di lingua (Spagnolo)	Università Giustino Fortunato.	28/03/2023 (2 ore)
	Incontro con l'Università di Fisciano	Aula Magna dell'Istituto Guacci	19/04/2023 (1 Ora)

ALLEGATO A O.M 45/09.03.2023
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1	Piano triennale dell'offerta formativa
2	Programmazioni dipartimenti disciplinari
3	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4	Fascicoli personali degli alunni
5	Verbali consigli di classe e scrutini
6	Programmi e relazioni delle discipline
7	Materiali utili
8	Allegati

FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Religione	TIRICOLA ANNUNZIATA	
2	Italiano	FUSCO ANTONELLA	
3	Storia	DI PIETRO ANTONIETTA	
4	Filosofia	ROSSETTI GIOVANNI	
5	Lingua e Cultura Inglese 1	FUSCO ANTONELLA	
6	Lingua e Cultura Francese 2	COVINO BENEDETTA	
7	Lingua e Cultura Spagnolo 3	BOLOGNINI BRUNO	
8	Matematica	BUCCIROSSI ANNA	
9	Fisica	BUCCIROSSI ANNA	
10	Scienze	MERONE ENZA MARIA	
11	Storia dell'Arte	DE CICCO GIUSEPPINA	
12	Scienze Motorie	MANNA MARIA LORELLA	
13	Educazione Civica	COVINO BENEDETTA	
14	Conversazione Lingua Inglese	HICKEY PAULA MARY	
15	Conversazione Lingua Francese	FILICE TERESA LOREDANA	
16	Conversazione Lingua Spagnola	BARONE ORNELLA	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Giustina Anna Gerarda Mazza

ALLEGATO 1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA A

ALUNNO: _____ CLASSE: _____

INDICATORI GENERICI

1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO

	Descrittori	punti	assegnati
1a- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 10 punti)	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	6	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b- Coesione e coerenza testuale (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

2. COMPETENZA LINGUISTICA

	Descrittori	punti	assegnati
2a- Ricchezza e padronanza lessicale (max 10 punti)	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	6	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
2b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	6	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	

3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA

	Descrittori	punti	assegnati
3a- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 punti)	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
3b- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10 punti)	Descrittori		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	6	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA A			
4 A Rispetto dei vincoli posti nella consegna (max 10 punti)	Descrittori	punti	assegnati
	Consegne e vincoli scrupolosamente e perfettamente rispettati	9-10	
	Consegne e vincoli pienamente rispettati o con qualche lieve incertezza	7-8	
	Consegne e vincoli sostanzialmente rispettati	6	
	Consegne e vincoli parzialmente o sommariamente rispettati	4-5	
	Mancato rispetto dei vincoli	1-3	
4 B Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 10 punti)	Descrittori		
	Comprensione piena, profonda e ben articolata	9-10	
	Comprensione pienamente corretta o con qualche lieve imprecisione	7-8	
	Comprensione del testo nel complesso adeguata	6	
	Comprensione del testo superficiale	4-5	
	Scarsa comprensione del testo	1-3	
4C Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (max 10 punti)	Descrittori		
	Analisi completa, puntuale ed esauriente a tutti i livelli richiesti	9-10	
	Analisi adeguata a tutti i livelli richiesti, ma con qualche imprecisione	7-8	
	Analisi accettabile a tutti, o quasi tutti, i livelli richiesti	6	
	Analisi limitata o carente rispetto alle richieste	4-5	
	Analisi con diffuse e gravi inesattezze	1-3	
4D Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10 punti)	Descrittori		
	Interpretazione corretta, precisa ed articolata in modo efficace	9-10	
	Interpretazione corretta e precisa	7-8	
	Testo interpretato in modo complessivamente corretto	6	
	Interpretazione del testo parziale e/o superficiale	4-5	
	Interpretazione del testo errata e/o molto confusa	1	
	PUNTEGGIO TOTALE		____ / 100
	VOTO		____ / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA B

ALUNNO: _____ CLASSE: _____

INDICATORI GENERICI

1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO

	Descrittori	punti	assegnati
1a -Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	6	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b - Coesione e coerenza testuale	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

2. COMPETENZA LINGUISTICA

	Descrittori		
2a - Ricchezza e padronanza lessicale	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	6	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
2b - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Descrittori		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	6	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	

3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA

	Descrittori		
3a - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
3b - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Descrittori		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	6	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA B			
4A Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (max 10 punti)	Descrittori	punti	assegnati
	Individuazione puntuale della tesi e delle argomentazioni	9-10	
	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni	7-8	
	Individuazione complessivamente corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	6	
	Individuazione incompleta/imprecisa della tesi e delle argomentazioni	4-5	
	Errata o assente individuazione di tesi e argomentazione presenti nel testo	1-3	
4 B Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (max 15 punti)	Descrittori		
	Percorso ragionativo originale, articolato e coerente, con uso di connettivi appropriati	14-15	
	Percorso ragionativo pienamente coerente e coeso e con uso di connettivi appropriati	12-13	
	Percorso ragionativo che dà conto in modo semplice di tutti gli snodi e passaggi del testo con utilizzo adeguato di connettivi	10-11	
	Percorso sostanzialmente coerente e con un utilizzo complessivamente adeguato di connettivi	9	
	Percorso ragionativo semplice e non sempre ordinato e coerente	6-8	
	Percorso ragionativo con gravi incoerenze	4-5	
	Percorso ragionativo quasi del tutto privo di coerenza e coesione	1-3	
4 C Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (max 15 punti)	Descrittori		
	Riferimenti culturali ampi, precisi e pienamente congruenti	14-15	
	Riferimenti culturali precisi e congruenti	12-13	
	Riferimenti culturali adeguati	10-11	
	Riferimenti culturali sostanzialmente appropriati	9	
	Riferimenti culturali limitati e talvolta inappropriati	6-8	
	Riferimenti culturali limitati e spesso errati	4-5	
	Riferimenti culturali assenti o non pertinenti	1-3	
	PUNTEGGIO TOTALE		____ / 100
	VOTO		____ / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA C

ALUNNO: _____ CLASSE: _____

INDICATORI GENERICI

1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO

1a- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 10 punti)	Descrittori	punti	assegnati
		Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	6	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b- Coesione e coerenza testuale (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

2. COMPETENZA LINGUISTICA

2a- Ricchezza e padronanza lessicale (max 10 punti)	Descrittori			
		Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
		Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
		Scelta lessicale complessivamente corretta	6	
		Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3		
2b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10punti)	Descrittori			
		Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
		Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
		Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	6	
		Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3		

3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA

3a- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 punti)	Descrittori			
		Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	6	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3		
3b- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10 punti)	Descrittori			
		Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
		Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
		Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	6	
		Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3		

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA C			
4 A Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (max 10 punti)	Descrittori	punti	assegnati
	Puntuale pertinenza alla traccia, titolo e parafrasi (se richiesta) corretti e coerenti	9-10	
	Testo pertinente; titolo e parafrasi (se richiesta) adeguati	7-8	
	Testo sostanzialmente pertinente titolo e parafrasi (se richiesta) semplice ma abbastanza coerenti	6	
	Testo parzialmente pertinente; titolo assente o poco appropriato, parafrasi (se richiesta) scorretta	4-5	
Testo non pertinente; titolo assente o inappropriato, parafrasi (se richiesta) scorretta	1-3		
4 B Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (max 15 punti)	Descrittori		
	Esposizione ben articolata, chiara, lineare e rigorosa	14-15	
	Esposizione articolata che presenta in modo chiaro tutti gli snodi concettuali del discorso	12-13	
	Esposizione sostanzialmente ordinata e lineare	10-11	
	Esposizione sufficientemente ordinata e lineare, con lievi imprecisioni	9	
	Esposizione talvolta poco ordinata e lineare	6-8	
	Esposizione disordinata	4-5	
Esposizione gravemente disordinata	1-3		
4 C Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 15 punti)	Descrittori		
	Conoscenze ampie e accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia	14-15	
	Buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e ben articolati	12-13	
	Conoscenze discrete, riferimenti culturali pertinenti	10-11	
	Conoscenze e riferimenti culturali sostanzialmente corretti e pertinenti	9	
	Conoscenze generiche e riferimenti culturali con qualche imprecisione	6-8	
	Conoscenze generiche ed errori nei riferimenti culturali	4-5	
Esposizione ben articolata, chiara, lineare e rigorosa	1-3		
	PUNTEGGIO TOTALE		___ / 100
	VOTO		___ / 20

ALLEGATO 2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

ALUNNO: _____

CLASSE: _____

Indicatori	Descrittori	Punteggio
Comprensione del testo	Completa e dettagliata	pp. 5
	Buona	pp. 4
	Essenziale	pp. 3
	Parziale	pp. 2
	Molto limitata	p. 1
Interpretazione del testo	Efficace, argomentata, originale	pp. 5
	Appropriata, abbastanza argomentata	pp. 4
	Nel complesso corretta ma poco argomentata	pp. 3
	Adeguate solo parzialmente e argomentata in modo semplice	pp. 2
	Errata	p. 1
Produzione scritta: aderenza alla traccia	Esposizione pienamente aderente, sostenuta da riferimenti pertinenti	pp. 5
	Esposizione pienamente rispondente	pp. 4
	Esposizione sufficientemente aderente	pp. 3
	Esposizione frammentaria, disorganica, con argomentazioni confuse rispetto alle indicazioni della traccia	pp. 2
	Non aderente/completamente fuori traccia	p. 1
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	Articolazione del testo ben strutturata e contenuti validamente argomentati; sequenza chiara ed efficace; piena coerenza e coesione tra le parti. Chiarezza espositiva, lessico ricco e appropriato, correttezza grammaticale, ortografica e sintattica; linguaggio rielaborato in modo personale	pp. 5
	Articolazione del testo logicamente strutturata e contenuti adeguatamente argomentati; buona coerenza e coesione tra le parti. Chiarezza espositiva, lessico adeguato; linguaggio rielaborato in modo abbastanza personale; minimi errori nell'impianto morfo-sintattico	pp. 4
	Articolazione lineare e ordinata con contenuti argomentati in modo semplice; sufficiente coerenza e coesione tra le parti. Sufficiente chiarezza espositiva, lessico semplice; linguaggio non sempre rielaborato in modo personale; errori che, però, non impediscono la comunicazione	pp. 3
	Articolazione del testo frammentaria e non sempre chiara; scarsa argomentazione; carente la coerenza e coesione tra le parti. Esposizione non sempre chiara, linguaggio e lessico poco personale; errori nell'impianto morfo-sintattico abbastanza diffusi ma non sempre gravi.	pp. 2
	Articolazione del testo confusa; mancanza di coerenza e coesione tra le parti. Lessico generico, linguaggio estratto dal testo e/o inadeguato e impreciso, con errori nell'impianto morfo-sintattico, molto gravi, diffusi e ripetuti	p. 1

Voto assegnato II prova/20