



**LICEO STATALE
“G. GUACCI” -
BENEVENTO**

*Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale - Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Linguistico - Liceo Musicale e Coreutico (Sezione Musicale)*

CLASSE 5 Sez. A

LICEO LINGUISTICO

Anno Scolastico 2022/2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

15 MAGGIO 2023

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 4
PROFILO IN USCITA DEGLI ALLIEVI: OBIETTIVI TRASVERSALI	Pag. 6
CRITERI DI VALUTAZIONE; GRIGLIA DI RIFERIMENTO	Pag. 8
CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO; GRIGLIA DI RIFERIMENTO	Pag. 9
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Pag. 10
CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI	Pag. 10
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE	Pag. 12
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	Pag. 12
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	Pag. 12
METODOLOGIA CLIL	Pag. 14
EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 14
ATTIVITÀ' AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 24
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	Pag. 25
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	Pag. 26
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 27
ALLEGATI	Pag. 28

<u>DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</u>				
DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
TIRICOLA ANNUNZIATA	IRC	X	X	X
DELLA PIETRA MARILENA	ITALIANO	X	X	X
ROSSETTI GIOVANNI	FILOSOFIA	X	X	X
PEPE PATRIZIA	STORIA	X	X	X
CARDILLO GIUSEPPINA	Lingua e cultura straniera 2 FRANCESE	X	X	X
IAVARONE GIUSEPPINA	Lingua e cultura straniera 1 INGLESE	X	X	X
FLORIO CHIARA	Lingua e cultura straniera 3 TEDESCO	X	X	X
TRESCA LOREDANA	MATEMATICA		X	X
TRESCA LOREDANA	FISICA		X	X
DE CICCO GIUSEPPINA	STORIA DELL'ARTE	X	X	X
GAROFALO DELIA	SCIENZE NATURALI			X
MIGNONE GERMANA	SCIENZE MOTORIE		X	X
HICKEY PAULA MARY	Conversazione lingua inglese	X	X	X
FILICE TERESA LOREDANA	Conversazione lingua francese	X	X	X
RINALDI GIUSEPPINA	Conversazione lingua tedesca		X	X

COORDINATORE DI CLASSE:

PROF.SSA TRESCA LOREDANA

COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA:

PROF.SSA TRESCA LOREDANA

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V sez. A del Liceo Linguistico si compone di 19 alunni tutti provenienti dalla classe IV A. Risiedono nella città di Benevento 7 studenti, gli altri provengono dai comuni della provincia per cui vivono quotidianamente le difficoltà degli spostamenti. Gli alunni hanno sviluppato stili relazionali e sociali buoni, mostrandosi abbastanza uniti nei rapporti interpersonali. Nei cinque anni di studio hanno seguito un percorso abbastanza lineare, malgrado l'avvicendamento di alcuni insegnanti, che li ha portati a doversi adattare a docenti e a metodologie differenti, con una conseguente discontinuità nella crescita formativa. Dal punto di vista comportamentale, gli alunni hanno manifestato buoni rapporti interpersonali e spirito di collaborazione. Nel complesso, nell'arco del triennio, la classe ha partecipato al dialogo educativo con un buon interesse, in un clima di cordialità e di collaborazione con i docenti, pur manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di competenze disciplinari.

Durante il triennio conclusivo, il gruppo classe non ha subito alterazioni nella propria configurazione. Tra tutti gli studenti, fin da subito, si è instaurato un clima positivo che ha favorito una valida coesione del gruppo classe e progressivamente un buon grado di socializzazione e relazioni sempre equilibrate e prive di evidenti conflittualità. Il loro rapporto è stato improntato al rispetto, alla tolleranza e alla collaborazione facendo registrare un crescente miglioramento nella capacità di vivere con maturità le numerose occasioni di confronto e ascolto reciproco non solo tra di loro ma anche con i docenti. Le dinamiche relazionali con questi ultimi, infatti, sono sempre state basate sul dialogo, sulla disponibilità e sulla collaborazione sinergica finalizzate al superamento delle criticità e volta a promuovere un'efficace azione di crescita educativa-didattica. In generale, la classe ha frequentato dimostrando attenzione e interesse verso le discipline, fondamentale è stato il ruolo trainante degli studenti più motivati e curiosi intellettualmente rispetto a quelli meno interessati.

Durante tutto il triennio vi è stata una sostanziale continuità didattica per la quasi totalità delle discipline, ad eccezione degli insegnamenti di Scienze naturali inseritesi nel consiglio di classe nel corrente anno scolastico, Matematica e Fisica, Conversazione di lingua tedesca e Scienze motorie inseritesi nel consiglio di classe nell'anno scolastico precedente.

Partecipazione collettiva a concorsi, attività, progetti, autogestione, iniziative della scuola

È necessario premettere che la classe ha vissuto il terzo anno e il quarto anno in situazione di emergenza sanitaria e che ciò ha fortemente limitato la realizzazione di qualsiasi tipo di iniziativa formativa, altresì va ricordato che gli alunni hanno dovuto apprendere nuove modalità di approccio al mondo della scuola e al processo di apprendimento sempre a causa della pandemia. Nonostante ciò gli allievi hanno avuto sempre un atteggiamento ricettivo e partecipativo a tutte le attività loro proposte.

NELL'ANNO SCOLASTICO 2020/2021 la classe ha partecipato alle attività organizzate dall'associazione "Libera" di Benevento, il cui presidio è presso l'Istituto "Guacci. Alcuni alunni hanno presenziato gli incontri filosofici organizzati dall'associazione "Stregati da Sofia".

NELL'ANNO SCOLASTICO 2021/22 la classe ha aderito alle attività proposte da **“Libera”** quali la partecipazione alla **conferenza con Rando**, alla attività **“Terra Mia Coltura-Cultura”** e **“Facciamo un pacco alla Camorra”**, agli appuntamenti Stregati **“Il pane perduto”**, al progetto **“Drive...dont't drink and don't drug”**, al Webinar **“ Per la nostra Terra, per il nostro futuro-Studenti uniti contro le camorre”** mentre alcuni alunni hanno partecipato agli incontri filosofici tenuti dall'associazione Stregati da Sofia dal titolo **“Umanità”**.

Il corso di studi nel triennio conclusivo è stato essenzialmente regolare salvo il terzo anno in cui, a causa dell'emergenza sanitaria spesso si sono avuti periodi in DAD e lezioni in presenza per alcuni e da remoto per altro con turnazioni e il quarto anno in cui spesso alcuni alunni, costretti a stare a casa perché positivi al Covid, hanno seguito le lezioni a distanza. Per quanto riguarda le esperienze effettuate, bisogna evidenziare che la classe si è dimostrata particolarmente aperta e desiderosa ad ampliare i propri orizzonti culturali e linguistici, di aprirsi al mondo per conoscere e vivere nuove realtà geografiche e umane. Nel corso del triennio un gruppo di alunni ha approfondito lo studio delle materie di indirizzo frequentando corsi di potenziamento con relative certificazioni (vedere tabella). Il bilancio che si può esprimere sugli anni conclusivi del corso di studi è senz'altro positivo.

Nella valutazione in itinere ed in quella finale sono stati tenuti in considerazione numerosi indicatori, che hanno consentito di valutare la storia personale e l'iter didattico di ciascuno studente in modo approfondito e coscienzioso:

- I progressi evidenziati rispetto ai livelli di partenza;
- Il raggiungimento degli obiettivi trasversali ed educativo-comportamentali;
- L'acquisizione dei contenuti;
- L'acquisizione di un corretto e razionale metodo di studio;
- La capacità di effettuare collegamenti tra le diverse aree disciplinari

In conseguenza di tale analisi la classe dunque risulta composta delle seguenti fasce di livello:

- Un primo gruppo di studenti, che dispongono di un razionale e proficuo metodo di studio, di valide capacità di rielaborazione critica e personale dei contenuti e che hanno raggiunto ottimi livelli di profitto;
- Un secondo gruppo di allievi, fornito di discrete capacità rielaborative e di un ordinato metodo operativo e che hanno raggiunto esiti più che sufficienti;
- Un terzo gruppo di allievi che ha avuto nel corso del quinquennio un approccio allo studio più scolastico e che ancora manifesta qualche incertezza nell'organizzazione e nella rielaborazione dei contenuti disciplinari.

PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA DAL LICEO: **OBIETTIVI TRASVERSALI.**

Il decreto del Presidente della Repubblica (15. 3. 2010) stabilisce che “I licei sono finalizzati al conseguimento di un diploma di istruzione secondaria superiore (...) e forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2, comma 2).

In questo quadro di riferimento, il **PECUP**, Profilo educativo, culturale e professionale dell’allievo in uscita dalla scuola superiore, determina i livelli essenziali di prestazione che ogni istituto dell’istruzione e della formazione deve assicurare.

L’ Allegato A del Decreto legislativo del 17 ottobre 2005 stabilisce una articolazione del Profilo in relazione allo sviluppo: dell’**Identità** (definita nelle sue dimensioni di Conoscenza di sé, Relazione con gli altri e Orientamento) degli **Strumenti culturali** da acquisire e degli obiettivi di **Convivenza Civile** da raggiungere; indica così in maniera sintetica il punto di arrivo cui tendere.

In sintesi **un soggetto è riconosciuto competente** quando, mobilitando tutte le sue capacità intellettive, estetico-espressive, motorie, operative, sociali, morali, spirituali e religiose, amplificandole ed ottimizzandole, utilizza le conoscenze che apprende e le abilità che possiede per arricchire creativamente ed esprimere, in ogni situazione, il proprio personale modo di:

- ESSERE e proporlo agli altri
- INTERAGIRE con l’ambiente naturale e sociale
- RISOLVERE i problemi che incontra di volta in volta
- RIFLETTERE su se stesso e gestire il proprio processo di crescita, anche chiedendo aiuto quando occorre
- COMPRENDERE la complessità dei sistemi simbolici e culturali
- MATURARE il senso del bello
- CONFERIRE senso alla vita

In questo quadro il Decreto del Presidente della Repubblica del 15 marzo 2010 n.89, nell’allegato A, stabilisce le **linee guida degli OSA (obiettivi specifici di apprendimento) per i diversi licei**. Gli obiettivi generali del lavoro svolto sono dunque così definiti:

Il **LICEO LINGUISTICO**, “è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1).

Gli studenti di tale liceo, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

- Avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- Riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- Conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.”

CRITERI DI VALUTAZIONE: GRIGLIE DI RIFERIMENTO

Il consiglio di classe, per la valutazione specifica di ogni allievo, ha seguito la griglia di valutazione approvata dal collegio dei docenti con delibera n.28 del 17.12.2022 ed inserita nel P.T.O.F 2022/2023.

La griglia riporta la valutazione definita in decimi con riferimento all'E.Q.F.

L'EQF (European Qualifications Framework) è un sistema di riferimento per le qualifiche rilasciate nei diversi Paesi dell'Unione - neutrale – rispetto ai sistemi formativi e di certificazione dei diversi Paesi, basato su unità costituite da obiettivi di apprendimento (learning outcomes) e articolato in otto diversi livelli. Gli obiettivi di apprendimento, a ciascun livello, sono caratterizzati da **conoscenze (knowledge), abilità (skill) e competenze più ampie (competence)**.

Degli 8 livelli previsti dall'EQF, il quinto corrisponde al profilo dello studente in uscita dalla scuola superiore ed è dunque **in riferimento a questi 5 livelli che abbiamo strutturato la valutazione per definire le competenze in uscita dei nostri allievi.**

VOTI	COMPETENZE	CAPACITA'	CONOSCENZE
1	Non sa applicare le conoscenze.	Non sa analizzare, sintetizzare e valutare.	Conoscenze pressoché nulle e mancanza di comprensione
2	Applica sporadicamente qualche conoscenza in modo frammentario ed approssimativo	Solo sporadicamente è in grado di compiere analisi e sintesi, ma in modo gravemente impreciso	Conoscenze frammentarie, non collocate in un sistema unitario di comprensione
3	Applica saltuariamente le conoscenze, commettendo gravi errori che compromettono il risultato	Quando compie analisi e sintesi mostra gravi lacune, che gli impediscono di valutare in modo chiaro	Conoscenze limitate e confuse che gli consentono una comprensione solo parziale
4	Applica le conoscenze minime commettendo gravi errori	Compie analisi e sintesi lacunose e imprecise, valuta in modo approssimativo	Conoscenze carenti e comprensione molto lacunosa
5	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici con qualche errore. Esposizione non adeguata	Sa effettuare analisi e sintesi parziali e imprecise. Valuta superficialmente.	Conoscenze superficiali riferite ad un quadro di comprensione insufficiente
6 LIVELLO I di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici, senza errori, se guidato. Esposizione semplice.	Se guidato, sa effettuare analisi e sintesi essenziali, valuta in modo semplice	Conoscenze e comprensione essenziali con lievi lacune
7 LIVELLO II di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove, anche se con qualche imprecisione. Adeguati i mezzi espressivi	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni complete.	Conoscenze e comprensione complete
8 LIVELLO III di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove. Buona l'esposizione	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni approfondite	Conoscenze ampie e globalmente approfondite
9 LIVELLO IV di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze e le procedure con autonomia anche in situazioni nuove. Autonoma l'esposizione.	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome ed approfondite	Conoscenze complete ed approfondite
10 LIVELLO V di certificazione delle competenze	Sa applicare le conoscenze e le procedure con autonomia anche in problemi complessi. Padronanza linguistica nell'esposizione.	Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome e originali. Sa effettuare collegamenti pertinenti e pluridisciplinari	Conoscenze ampie e ben assimilate

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO IN COMPORTAMENTO:
GRIGLIA DI RIFERIMENTO

Per l'attribuzione del voto di comportamento il Consiglio ha utilizzato la seguente griglia.

Voto	Frequenza e puntualità	Partecipazione alle lezioni e alla vita scolastica in genere	Rispetto del Regolamento d'Istituto	Rispetto delle norme comportamentali	Collaborazione con i docenti e con i compagni	Rispetto degli impegni scolastici assunti	Sanzioni disciplinari
10/9	Frequenza assidua. Puntualità costante.	Interesse continuo e partecipazione attiva. Interesse e partecipazione continui.	Rispetto scrupoloso del Regolamento d'Istituto.	Pieno rispetto degli altri e delle strutture scolastiche.	Ruolo propositivo all'interno del gruppo - classe. Ruolo positivo e di collaborazione nel gruppo - classe.	Regolarità nell'adempimento delle consegne scolastiche.	Assenza di segnalazioni disciplinari.
8	Frequenza abbastanza regolare. Saltuari ritardi.	Attenzione e partecipazione sufficienti alle attività scolastiche.	Osservanza delle principali norme che regolano la vita scolastica.	Comportamento vivace, ma sostanzialmente corretto.	Partecipazione sufficiente alla vita scolastica.	Svolgimento dei compiti assegnati sufficientemente regolare.	Qualche rara segnalazione disciplinare.
7	Assenza e ritardi frequenti, anche strategici.	Attenzione saltuaria e partecipazione passiva alle attività scolastiche.	Il Regolamento d'Istituto è, spesso, non rispettato.	Elemento di disturbo all'interno del gruppo di classe. Rapporti interpersonali frequentemente scorretti.	Partecipazione limitata alla vita di classe.	Rispetto delle scadenze saltuario.	Presenza di segnalazioni disciplinari.
6	Frequenza alterna. Ritardi.	Completo disinteresse per l'attività didattica.	Le norme del Regolamento d'Istituto sono regolarmente violate.	Comportamento scorretto nei rapporti interpersonali. Elemento di disturbo continuo durante le lezioni.	Ruolo negativo all'interno del gruppo - classe.	Rispetto delle scadenze inesistente.	Segnalazioni e provvedimenti disciplinari reiterati.
5	Frequenza alterna. Ritardi. Continue uscite non autorizzate.	Completo disinteresse per l'attività didattica.	Le norme del Regolamento d'Istituto sono regolarmente violate.	Comportamento scorretto e disturbo continuo alle ore di lezione.	Ruolo negativo all'interno del gruppo - classe.	Inesistente rispetto delle scadenze.	Gravissimi provvedimenti disciplinari di sospensione dalle lezioni.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Strumenti di misurazione delle verifiche per periodo scolastico	Vedi Programmazione Dipartimenti e/o PTOF
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
Credito scolastico	Vedi fascicolo studenti
SIMULAZIONI PROVE DI ESAME	Nel mese di Maggio la classe svolge una simulazione delle prove di esame: PRIMA PROVA e SECONDA PROVA. A tali simulazioni vengono attribuiti punteggi desunti dalle griglie di valutazione, predisposte seguendo le indicazioni presenti nei quadri di riferimento e allegate al presente documento.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Come previsto nel P.T.O.F , ai sensi del D.M. n. 42 del 2007 il credito scolastico scaturisce dalla partecipazione alle attività curricolari e complementari ed integrative dell'OF, che concorrono a far acquisire esperienze all'interno della scuola di appartenenza.

Le tipologie di attività individuate che concorrono a formare il credito scolastico sono:

- a) valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunto (media dei voti)
- b) assiduità della frequenza
- c) interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo
- d) partecipazione ad attività complementari e integrative proposte dalla scuola
- e) frequenza e partecipazione alle lezioni della religione o alle attività alternative
- f) eventuali crediti formativi.

Le Linee guida contenenti gli elementi e le condizioni da considerare in sede di scrutinio, per l'attribuzione del minimo o del massimo dei punti di credito all'interno della banda di riferimento (secondo quanto previsto dal MIUR), sono state fornite sotto forma di Tabella di valutazione che vengono qui riportate di seguito.

A. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO PIÙ BASSO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE

Sarà assegnato il punteggio più basso della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti nei seguenti casi:

1. La media dei voti (M) è uguale all'intero o lo supera rimanendo inferiore allo 0,50 e non sono compresenti tutti e tre gli indicatori descritti nella TABELLA A
2.
 - a) CLASSI TERZE E QUARTE: in caso di sospensione di giudizio in più di una disciplina;
 - b) CLASSE QUINTA: nello scrutinio di ammissione all'Esame di Stato, qualora tale ammissione avvenga con voto di consiglio in presenza di più di una proposta di voto insufficiente.

B. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO PIÙ ALTO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE

Sarà assegnato il punteggio più alto della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti nei seguenti casi:

1. Nel caso di ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato con voti non inferiori ai 6/10 in tutte le discipline, se la media dei voti è superiore all'intero in misura pari o maggiore allo 0,50 e se è presente **ALMENO UNO** dei tre indicatori della **TABELLA A**
2. Nel caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di stato con voti non inferiori ai 6/10 in tutte le discipline, se la media dei voti (M) è uguale all'intero o lo supera rimanendo inferiore allo 0,50 **MA SONO COMPRESI TUTTI E TRE** gli indicatori descritti nella **TABELLA A**.
3. Nel caso di promozione dopo la sospensione del giudizio in un'unica disciplina, o di ammissione all'esame di stato con una sola proposta di voto insufficiente, in presenza di una media dei voti superiore all'intero in misura pari o maggiore allo 0,50 e se sono compresi tutti e tre gli indicatori descritti nella **TABELLA A** (Indicatori per l'attribuzione del punteggio più alto della banda)

TABELLA A -indicatori per l'attribuzione del punteggio più alto della banda

1. Interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo
2. Il numero di assenze risulta inferiore al 15%
3. Presenza di almeno uno dei seguenti crediti interni: a) Proficua partecipazione a iniziative di ampliamento dell'offerta formativa, inclusi i PON/FSE, previste dal PTOF e deliberate dal consiglio di classe; b) Espletamento di incarichi inerenti gli Organi Collegiali della scuola nel ruolo di rappresentante di Classe, di Istituto o di componente della Consulta (presenza al 75% del monte ore previsto); c) Partecipazione a "Open Day" o a iniziative di orientamento.

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO SULLA BASE DELLA MEDIA DEI VOTI ESPRESSO IN QUARANTESIMI

TABELLA A allegata al D.lgs. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

Nel corso del triennio la scuola ha attivato corsi di preparazione per il conseguimento delle certificazioni linguistiche riconosciute a livello internazionale.

Si allega tabella di riferimento.

LINGUA	LIVELLO	NUMERO ALUNNI	ENTE CERTIFICATORE
Francese	B1	2 (certificazione conseguita)	Istituto Grenoble(Napoli)
Francese	B2	2 (certificazione in fase di acquisizione)	Istituto Grenoble(Napoli)
Inglese	B1	1 (certificazione conseguita)	Cambridge University
Inglese	B2	6 (certificazione in fase di acquisizione)	Cambridge University

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

TITOLO DEL PERCORSO	DISCIPLINE COINVOLTE
Il male di vivere	Tutte le discipline
La natura e l'uomo	Tutte le discipline
L'impegno sociale e politico	Tutte le discipline
Il progresso	Tutte le discipline
Il Viaggio	Tutte le discipline

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

TUTOR: Prof.ssa DE CICCO GIUSEPPINA

“**Ben-essere a scuola**” è stato il progetto attivato per il PCTO nel corso del triennio 2020-2021 / 2021-2022 / 2022-2023. I diciannove studenti del gruppo classe hanno seguito un ciclo di seminari on line, organizzato da un ente privato, l'Università Telematica Giustino Fortunato di Benevento, per complessive 52 ore.

Per l'integrazione del percorso e il raggiungimento del monte ore minimo consentito, sono state aggiunte ore di attività curricolari ed extracurricolari che hanno concorso alla preparazione e agli approfondimenti transdisciplinari delle tematiche trattate nelle videoconferenze, con un incremento di spunti esperienziali e di riflessione.

Il percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento ha inteso “**Sviluppare abilità, promuovere e/o migliorare le capacità di studenti (e docenti) nel definire obiettivi, risolvere**

problemi, comunicare in modo assertivo, negoziare, cooperare e controllare gli impulsi. Una buona occasione per affrontare e risolvere problematiche inerenti la crescita psico-fisica, la dispersione scolastica, l'insuccesso, il bullismo, ma anche uno spazio in cui fare prevenzione rispetto alle situazioni di disagio e sofferenza. La finalità è quella di migliorare la qualità della vita degli studenti, con riflessi positivi sia nel contesto familiare dell'alunno che in quello scolastico, favorendo nella scuola benessere e successo, promuovendo quelle capacità relazionali che portano ad una comunicazione assertiva e collaborativa”.

Tale scelta progettuale è stata dettata sia da un'esigenza organizzativa, funzionale alle criticità dell'emergenza epidemiologica per la quale si disponeva della DAD e successivamente della DDI, sia come un'opportunità da offrire ai ragazzi, in un momento vissuto da essi con grande inquietudine. Il percorso ha consentito agli alunni di comprendere le funzionalità e le disfunzionalità dei comportamenti adolescenziali, di incentivare le spinte motivazionali di maggiore consapevolezza del proprio sé e di rafforzare i sentimenti positivi necessari per decodificare e affrontare adeguatamente i contesti sociali nel presente e nel futuro.

Anno scolastico 2020/21

Nel primo anno delle attività, sono stati svolti i corsi on line per la sicurezza sul lavoro, sono state seguite videoconferenze sulle tematiche riguardanti i disturbi del comportamento adolescenziale, derivanti dal disagio interiore, dal senso di inadeguatezza o prevaricazione, che sfociano nell'uso di sostanze e/o nella violenza (di genere, bullismo); a queste, hanno fatto seguito tematiche sulle tecniche e sulle strategie di comunicazione, affettività e apprendimento.

Anno scolastico 2021/22

Nel secondo anno, è stato ampliato il campo delle tematiche mettendo in risalto la relazione tra adolescenza e mondo digitale, il Web come spazio di vita ma anche come solitudine contemporanea, hikikomori e cyberbullismo.

Anno scolastico 2022/23

Nell'ultimo anno, è stata sottolineata l'importanza di riconoscere e sentire le emozioni positive quale condizione indispensabile per percepire se stessi e il mondo circostante.

Il percorso per le competenze trasversali e l'orientamento è stato arricchito con attività di discussione in classe allo scopo di chiarire contenuti e manifestare opinioni, ma anche con attività di integrazione ed esperienze in presenza, come il teatro in lingua tedesca o come l'orientamento presso facoltà universitarie che hanno rappresentato il ritorno alla normalità e il riappropriarsi del proprio Benessere fisico, mentale e sociale.

Entrare nell'ottica di life-long learning impiegando le proprie attitudini di creatività e proattività, di problem solving, di cooperazione e collaborazione in vista del proseguimento degli studi e dell'orientamento al mondo del lavoro, è stato lo sforzo compiuto nel triennio, affinché, le competenze maturate dagli alunni fossero coerenti con i traguardi formativi del percorso e con le finalità previste nel PTOF per l'indirizzo di studi del Liceo Linguistico.

Conclusioni:

Gli studenti hanno dimostrato, in generale, una buona comprensione degli argomenti trattati con relativa rielaborazione dei contenuti oltre ad un'idonea efficacia e chiarezza nella comunicazione. Hanno, altresì, dimostrato una discreta autonomia nell'organizzazione del lavoro.

MODALITA' CON LE QUALI L'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA (DNL) IN LINGUA STRANIERA E' STATO ATTIVATO CON METODOLOGIA CLIL.

Come disciplina non linguistica (DNL) di riferimento, il Consiglio di classe ha indicato: **FISICA**, pertanto la classe ha svolto il seguente modulo intitolato “**Les énergies renouvelables**”, per la cui realizzazione si rimanda alla programmazione del docente della disciplina anzidetta allegata al presente documento.

PERCORSO SVOLTO DI EDUCAZIONE CIVICA

TUTOR: PROF.SSA TRESCA LOREDANA

La programmazione di Istituto per l'insegnamento dell'Educazione Civica prevede il raggiungimento delle seguenti

COMPETENZE

Alla conclusione del secondo biennio e della classe quinta gli studenti dovranno aver acquisito le seguenti competenze:

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

La programmazione di classe per questa disciplina trasversale, come previsto dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica L.20/19 n° 92 e dal Decreto attuativo del 22 Giugno 2020, ha offerto ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di stimolare i diversi tipi

di intelligenza e di favorire l'apprendimento di ciascuno. L'articolo 1, nell'enunciare i principi, sancisce innanzitutto che *“l'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Inoltre, stabilisce che l'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare, in particolare, i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona.”*

Dal punto di vista operativo, l'insegnamento dell'Educazione civica è stato affidato a cinque docenti della classe e si è svolto per complessive 33 ore, distribuite nel corso dell'intero anno scolastico. Sulla base del curriculum di Istituto per l'insegnamento della disciplina, il Consiglio di classe ha scelto di proporre alla classe la seguente UDA interdisciplinare:

“Cambiamenti climatici e sviluppo sostenibile”

La scelta di questa tematica, interdisciplinare e trasversale, da parte del Consiglio della classe V A Liceo Linguistico è in linea con i contenuti dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile e con la Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018.

Tale UDA presenta una forte curvatura verso il valore della sostenibilità, evidenziando la necessità – per tutti i giovani – di partecipare ad una formazione che promuova stili di vita sostenibili, i diritti umani, la parità di genere, la solidarietà e l'inclusione, la cultura non violenta, la diversità culturale, il principio della cittadinanza globale.

In particolare, l'UDA che si è sviluppata aveva come riferimento:

AGENDA 2030:

1. Obiettivo 4.7 e Obiettivo 13.3

4.7 Entro il 2030, assicurarsi che tutti gli studenti acquisiscano le conoscenze e le competenze necessarie per promuovere lo sviluppo sostenibile attraverso, tra l'altro, l'educazione per lo sviluppo sostenibile e stili di vita sostenibili, i diritti umani, l'uguaglianza di genere, la promozione di una cultura di pace e di non violenza, la cittadinanza globale e la valorizzazione della diversità culturale e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile.

13.3 Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale per quanto riguarda la mitigazione del cambiamento climatico, l'adattamento, la riduzione dell'impatto e l'allerta tempestiva.

2. la Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 che invita gli Stati membri ad incorporare nell'istruzione, nella formazione e nell'apprendimento le ambizioni degli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite (SDG: Sustainable Development Goals), in particolare dell'SDG 4.7, anche promuovendo l'acquisizione di conoscenze sulla limitazione della natura multidimensionale dei cambiamenti climatici e sull'utilizzo sostenibile delle risorse naturali.

3. COSTITUZIONE

Conoscenza della normativa sul controllo dei cambiamenti climatici e della sostenibilità (PNRR).

4. CITTADINANZA DIGITALE

L'impatto del digitale sul cambiamento climatico

TRAGUARDI DI COMPETENZA

<p><u>TEMATICA 1</u></p> <p>COSTITUZIONE</p> <p><u>Area di competenza noi e gli altri</u></p>	<p>-Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>-Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>-Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</p> <p>- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>
<p><u>TEMATICA 2</u></p> <p>AGENDA 2030</p> <p><u>Noi e il futuro del pianeta</u></p>	<p>-Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>-Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>-Saper riconoscere le fonti energetiche, promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo</p>
<p><u>TEMATICA 3</u></p> <p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Saper analizzare fonti, dati e contenuti digitali</p> <p>- Saper interagire attraverso le tecnologie digitali;</p> <p>- Saper esercitare il proprio diritto alla cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO CAMBIAMENTI CLIMATICI E SVILUPPO SOSTENIBILE
(Costituzione-Agenda 2030- goals 4.7, 13.3-Cittadinanza digitale)

NON EREDITIAMO LA TERRA DAI NOSTRI ANTENATI, LA PRENDIAMO IN PRESTITO DAI NOSTRI FIGLI

PRODOTTI:

Realizzazione di un prodotto multimediale in formato elettronico: attraverso l'elaborazione delle informazioni e dei dati raccolti, il prodotto è una presentazione in formato elettronico e cartaceo per informare/ sensibilizzare sugli obiettivi dell'Agenda 2030.

Il prodotto è corredato da: relazione scritta, frutto delle lezioni e della ricerca di informazioni in biblioteca e in internet; relazioni scritte su eventuali uscite didattiche e partecipazione a convegni

FINALITA' DEI PRODOTTI:

Promuovere la conoscenza di uno sviluppo sostenibile per maturare comportamenti coerenti con una cittadinanza planetaria, idonei a salvaguardare l'ambiente e le sue risorse oggi per tutti e domani per le future generazioni. Promuovere la capacità di collaborazione e comunicazione. Suscitare curiosità per fare scoperte. Educare alla costruzione di un progetto.

Competenze chiave/competenze culturali

Competenza alfabetica funzionale

Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti

Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo

Competenza multilinguistica

Capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in inglese, o francese o tedesco a seconda delle esigenze individuali.

Saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi)

Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici

Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino

Acquisire un atteggiamento di valutazione critica e curiosità, l'interesse per le questioni etiche e l'attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

Competenza digitale

Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni

Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma

Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi

Capacità di creare fiducia e provare empatia

Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi

Capacità di negoziare

Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni

Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera

Capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress

Capacità di mantenersi resilienti

Capacità di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo

Competenza in materia di cittadinanza

Accrescere la sensibilità nei confronti delle problematiche ambientali attraverso l'analisi della realtà territoriale

Essere consapevoli della necessità di adottare comportamenti consapevoli e sostenibili partendo dal quotidiano Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o Pubblico

Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia

Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali

Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente

Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità

Abilità	Conoscenze
Competenza alfabetica funzionale Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale. Potenziare le abilità argomentative Rielaborare criticamente le conoscenze acquisite Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali) Potenziare il bagaglio lessicale	Conoscenza della lettura e della scrittura e comprensione delle informazioni scritte; conoscenza della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Conoscenza dei principali tipi d'interazione verbale, di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.
Competenza multi linguistica Iniziare, sostenere e concludere conversazioni; leggere, comprendere e redigere testi, a seconda dei linguaggi settoriali previsti dal percorso dell'UDA, per interagire in diversi ambiti e contesti, al livello almeno B1 di padronanza del quadro europeo di riferimento per le lingue(QCER).	Conoscere la grammatica funzionale di lingue diverse ed essere consapevoli dei principali tipi d'interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura. Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; Raggiungere una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio,	Conoscere le procedure tipiche del pensiero matematico. Conoscere i linguaggi specifici della matematica e delle scienze sperimentali Conoscere i metodi di indagine propri delle scienze sperimentali. Conoscere le ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo Conoscere i rischi di uno sviluppo scientifico e tecnologico che non tenga conto della sostenibilità ambientale.

<p>una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;</p> <p>Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;</p> <p>Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana</p>	
<p>Competenza digitale</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p>	<p>Essere a conoscenza di come le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi. Conoscere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre a conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti. Assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali.</p>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Abilità di individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni. Ne fa parte la capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma, di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali.</p>	<p>Imparare a imparare richiede la conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari. Presuppone la conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni d'istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili.</p>
<p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.</p>	<p>Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. La conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p>Gestire le proprie emozioni</p>	<p>Conoscere i propri stati d'animo</p> <p>Conoscere le proprie potenzialità ed i propri limiti</p>

<p>Formulare domande da porre agli eventuali esperti consultati.</p> <p>Affrontare un dibattito sulla tematica affrontata (e non solo) Condurre un'intervista</p>	
---	--

CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE

<i>Discipline</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Competenze (Indicazioni nazionali)</i>	<i>Nuove Competenze Chiave Europee</i>
Fisica	<p>Temperatura e calore (irraggiamento ed effetto serra, sue conseguenze)</p> <p>Le fonti di energia rinnovabile:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Energia solare • Energia eolica • Energia idroelettrica • Energia geotermica • Energia delle maree <p>La disponibilità di energia pulita, economica e sicura: un fattore chiave per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>L'energia rinnovabile: una risorsa preziosa nel mercato mondiale dell'energia.</p>	<p>Osservare e identificare fenomeni.</p> <p>Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi</p> <p>Fare esperienza e rendere ragione dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali. Scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.</p>	<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>
Tedesco	<p>-Nachhaltigkeit im Alltag (Montali, Tutorial Deutsch _Loescher-S.269)</p> <p>-Zu viele Landesmittel landen im Müll (Elbert, Fit für die Zertifikate B1/B2, Pearson S.6)</p> <p>-Mülltonnen und ihre Farben (Montali, Komplet 3 Loescher S.187)</p>	<p>-Comprendere e redigere testi in lingua tedesca a livelli A2/B1</p>	<p>Competenza multilinguistica. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p>

<p>Storia dell'Arte</p>	<p>-Il rischio antropogenico per lo sviluppo sostenibile</p> <p>- I disastri della guerra tra Russia e Ucraina a livello ambientale, sociale ed economico</p> <p>-Tutela e distruzione del Patrimonio culturale mondiale e naturale</p> <p>-Iconografia e iconologia della guerra nell'arte del passato e nel contemporaneo</p> <p>-Fotografia/ fotografia di reportage storica e contemporanea</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, etici, politici, sociali, economici e ambientali e formulare risposte personali argomentate. Comprendere i significati e i complessi valori storici, culturali ed estetici dell'opera d'arte e dell'ambiente antropizzato aprendo a collegamenti interdisciplinari e transdisciplinari Contestualizzare eventi, opere e movimenti in un più ampio quadro culturale valorizzando la vocazione interdisciplinare della storia dell'arte Elaborare competenze disciplinari specifiche e interconnesse (espresse in termini di significatività, stabilità e fruibilità), in una prospettiva di lifelong learning.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni personali.</p>
<p>Italiano</p>	<p>Introduzione agli obiettivi di Sviluppo Sostenibile</p> <p>Sviluppo sostenibile e Costituzione italiana: le modifiche agli articoli 9 e 41 della nostra Carta costituzionale</p> <p>Il concetto di Sviluppo Sostenibile e il suo rapporto con l'economia e le attività produttive.</p> <p>La plastica inquinante una tragica realtà: la "Garbage Patch"</p> <p>Fast fashion: moda e sostenibilità</p>	<p>- Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>- Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico –stilistici.</p> <p>-Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche.</p> <p>-Essere consapevoli degli impatti ambientali e sociali dell'attuale modello di produzione e consumo</p> <p>-Comprendere i vantaggi di passare a un modello più sostenibile.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza digitale.</p>
<p>Francese</p>	<p>Aspetti storico-normativi:</p> <p>Conferenza di Kyoto</p> <p>Conferenza di Parigi</p> <p>Agenda 2030</p>	<p>Essere consapevoli della necessità di modificare il proprio stile di vita per porre un freno al cambiamento climatico. Sviluppare una coscienza ecologica, etica, sociale.</p>	<p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza digitale.</p>

	La posizione della Francia rispetto al cambiamento climatico	<p>Saper leggere ed analizzare un testo storico-normativo. Saper sostenere una conversazione su argomenti specifici. Saper redigere brevi testi con padronanza linguistica.</p> <p>Saper usare gli strumenti e il lessico in modo opportuno e in situazioni specifiche.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.</p>
--	--	---	--

Agli alunni è stato chiesto di realizzare con in collaborazione con i compagni un prodotto di cui sarebbero stati editor, autori, collaboratori. Collaborare con gli altri allievi alla definizione dei temi, degli elementi grafici e altre forme espressive. Essere tra gli autori dei testi da inserire che avrebbero dovuto riguardare i temi più importanti e indispensabili alla sopravvivenza umana, richiamando la situazione attuale di emergenza e facendo riferimento a: cambiamenti climatici, energia pulita, acqua pulita per tutti, lavoro, consumo responsabile – gli obiettivi dell’Agenda 2030, la normativa nazionale ed internazionale sul controllo dei cambiamenti climatici . Le risorse sono state definite da alcuni studiosi con l’espressione “Bene Comune”, per indicare che sono oggetto di accrescimento sociale, intellettuale ed etico e non solo materiale. Le attività e la realizzazione del prodotto, a scopo divulgativo, aveva come fine quello di informare e far conoscere quelli che sono i punti nevrali che minano il nostro pianeta e dare un messaggio forte che iniziare non è mai troppo tardi. Per la realizzazione di testi veniva usata la tecnologia WEB 2.0 (in particolare i documenti condivisi Google drive) ponendo molta attenzione alle “fonti” da cui attingere le informazioni in rete. Per la necessità di coordinarsi e confrontarsi nelle azioni è stata utilizzata la classroom della classe, utilizzabile anche per le comunicazioni tra gruppi interni alla classe. Le azioni di gruppo ed individuali sono state monitorate dai docenti.

Il prodotto finale realizzato dagli alunni è stato una presentazione in formato elettronico di un prodotto multimediale (usando PADLET o CANVA), valutato dai docenti usando le griglie di valutazione predisposte a livello di istituto.

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Progetti e manifestazioni culturali	Progetto: (MATEMATICA E FISICA) "Superiamo i test universitari" Docente esperto: prof.ssa Tresca Loredana	In classe	10 ore
	Teatro in lingua tedesca Wolfszeit	Teatro "Carlo Gesualdo di Avellino"	3 ore
	Partecipazione alla presentazione del libro di poesie dal titolo "Silence éloquent"	Biblioteca Arcivescovile di Benevento	3 ore
	Partecipazione all'evento on line organizzato dal Presidio di Libera "Presentazione pacco alla camorra e festa del tesseramento"	Aula magna	2 ore
	Partecipazione al Progetto Lettura "La Chimera"	In classe e dibattito con gli alunni del liceo "RUMMO" al Teatro romano di Benevento	8 ore
	Partecipazione al Festival della Filosofia del Sannio organizzato da Stregati da Sofia. Titolo "Libertà"	A distanza e in presenza	30 ore
Orientamento	La classe ha partecipato a tutte le attività di orientamento proposte dalla scuola	(Unisannio) (Unifortunato) (Università di Salerno) Partecipazione ad incontri a scuola e ad Open-Day.	Ogni incontro ha avuto una durata variabile da un minimo di 2h a un max di 5 ore
Viaggio di istruzione	Gli alunni partecipano al viaggio di istruzione	GRECIA	7 giorni

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

ALLEGATO A O.M 45/09.03.2023

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3- 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1	Piano triennale dell'offerta formativa
2	Programmazioni dipartimenti disciplinari
3	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4	Fascicoli personali degli alunni
5	Verbali consigli di classe e scrutini
6	Programmi e relazioni delle discipline
7	Materiali utili
8	Allegati

FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	RELIGIONE	TIRICOLA ANNUNZIATA	
2	Lingua e cultura 1 INGLESE	IAVARONE GIUSEPPINA	
3	ITALIANO	DELLA PIETRA MARILENA	
4	FILOSOFIA	ROSSETTI GIOVANNI	
5	STORIA	PEPE PATRIZIA	
6	Lingua e cultura 2 FRANCESE	CARDILLO GIUSEPPINA	
7	Lingua e cultura 3 TEDESCO	FLORIO CHIARA	
8	MATEMATICA	TRESCA LOREDANA	
9	FISICA	TRESCA LOREDANA	
10	SCIENZE MOTORIE	MIGNONE GERMANA	
11	STORIA DELL'ARTE	DE CICCO GIUSEPPINA	
12	SCIENZE NATURALI	GAROFALO DELIA	
13	CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE	HICKEY PAULA MARY	
14	CONVERSAZIONE LINGUA FRANCESE	FILICE TERESA LOREDANA	
15	CONVERSAZIONE LINGUA TEDESCA	RINALDI GIUSEPPINA	
16	EDUAZIONE CIVICA	TRESCA LOREDANA	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
PROF.SSA GIUSTINA ANNA GERARDA MAZZA

ALLEGATO 1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A

ALUNNO: _____ CLASSE: _____

INDICATORI GENERICI

1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO

	Descrittori	punti	assegnati
1a- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 10 punti)	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	6	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b- Coesione e coerenza testuale (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

2. COMPETENZA LINGUISTICA

	Descrittori	punti	assegnati
2a- Ricchezza e padronanza lessicale (max 10 punti)	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	6	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
2b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	6	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	

3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA

	Descrittori	punti	assegnati
3a- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 punti)	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
3b- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10 punti)	Descrittori		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	6	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA A			
4a- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (max 10 punti)	Descrittori	punti	assegnati
	Consegne e vincoli scrupolosamente e perfettamente rispettati	9-10	
	Consegne e vincoli pienamente rispettati o con qualche lieve incertezza	7-8	
	Consegne e vincoli sostanzialmente rispettati	6	
	Consegne e vincoli parzialmente o sommariamente rispettati	4-5	
	Mancato rispetto dei vincoli	1-3	
4b- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 10 punti)	Descrittori		
	Comprensione piena, profonda e ben articolata	9-10	
	Comprensione pienamente corretta o con qualche lieve imprecisione	7-8	
	Comprensione del testo nel complesso adeguata	6	
	Comprensione del testo superficiale	4-5	
	Scarsa comprensione del testo	1-3	
4c- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (max 10 punti)	Descrittori		
	Analisi completa, puntuale ed esauriente a tutti i livelli richiesti	9-10	
	Analisi adeguata a tutti i livelli richiesti, ma con qualche imprecisione	7-8	
	Analisi accettabile a tutti, o quasi tutti, i livelli richiesti	6	
	Analisi limitata o carente rispetto alle richieste	4-5	
	Analisi con diffuse e gravi inesattezze	1-3	
4d- Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10 punti)	Descrittori		
	Interpretazione corretta, precisa ed articolata in modo efficace	9-10	
	Interpretazione corretta e precisa	7-8	
	Testo interpretato in modo complessivamente corretto	6	
	Interpretazione del testo parziale e/o superficiale	4-5	
	Interpretazione del testo errata e/o molto confusa	1	
	Punteggio TOTALE		___/ 100
	VOTO		___/ 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B			
ALUNNO: _____ CLASSE: _____			
INDICATORI GENERICI			
1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO			
1a -Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Descrittori	punti	assegnati
	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	6	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b- Coesione e coerenza testuale	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	
2. COMPETENZA LINGUISTICA			
2a- Ricchezza e padronanza lessicale	Descrittori		
	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	6	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
2b- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Descrittori		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'usodella punteggiatura	6	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	
3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA			
3a- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Descrittori		
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
3b- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Descrittori		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	6	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA B			
	Descrittori	punti	assegnati
4a- Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (max 10 punti)	Individuazione puntuale della tesi e delle argomentazioni	9-10	
	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni	7-8	
	Individuazione complessivamente corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	6	
	Individuazione incompleta/imprecisa della tesi e delle argomentazioni	4-5	
	Errata o assente individuazione di tesi e argomentazione presenti nel testo	1-3	
4b- Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (max 15 punti)	Descrittori		
	Percorso ragionativo originale, articolato e coerente, con uso di connettivi appropriati	14-15	
	Percorso ragionativo pienamente coerente e coeso e con uso di connettivi appropriati	12-13	
	Percorso ragionativo che dà conto in modo semplice di tutti gli snodi e passaggi del testo con utilizzo adeguato di connettivi	10-11	
	Percorso sostanzialmente coerente e con un utilizzo complessivamente adeguato di connettivi	9	
	Percorso ragionativo semplice e non sempre ordinato e coerente	6-8	
	Percorso ragionativo con gravi incoerenze	4-5	
	Percorso ragionativo quasi del tutto privo di coerenza e coesione	1-3	
4c- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (max 15 punti)	Descrittori		
	Riferimenti culturali ampi, precisi e pienamente congruenti	14-15	
	Riferimenti culturali precisi e congruenti	12-13	
	Riferimenti culturali adeguati	10-11	
	Riferimenti culturali sostanzialmente appropriati	9	
	Riferimenti culturali limitati e talvolta inappropriati	6-8	
	Riferimenti culturali limitati e spesso errati	4-5	
	Riferimenti culturali assenti o non pertinenti	1-3	
	Punteggio TOTALE		___/ 100
	VOTO		___/ 20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA C**

ALUNNO: _____ CLASSE: _____

INDICATORI GENERICI

1. ORGANIZZAZIONE DEL TESTO

	Descrittori	punti	assegnati
1a- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 10 punti)	Elaborato ben strutturato con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Elaborato adeguatamente strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Elaborato complessivamente organico ed articolato	6	
	Elaborato con alcune carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti	4-5	
	Elaborato privo di struttura ed equilibrio tra le parti e scarsamente pertinente alla traccia.	1-3	
1b- Coesione e coerenza testuale (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo rigorosamente coerente e coeso	9-10	
	Testo coerente e coeso	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Piano espositivo non sempre coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente disattese	1-3	

2. COMPETENZA LINGUISTICA

	Descrittori	punti	assegnati
2a- Ricchezza e padronanza lessicale (max 10 punti)	Scelta lessicale corretta, varia ed efficace	9-10	
	Scelta lessicale corretta, appropriata e adeguata al registro comunicativo/contesto	7-8	
	Scelta lessicale complessivamente corretta	6	
	Scelta lessicale non sempre appropriata e/o ripetitiva	4-5	
	Gravi e/o diffuse improprietà lessicali	1-3	
2b Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10 punti)	Descrittori		
	Testo pienamente corretto; uso efficace/consapevole della punteggiatura	9-10	
	Testo corretto; uso adeguato della punteggiatura	7-8	
	Testo nel complesso corretto; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura	6	
	Testo con alcuni errori grammaticali; uso poco appropriato della punteggiatura	4-5	
	Testo scorretto; uso improprio della punteggiatura	1-3	

3. COMPETENZA CULTURALE E CRITICA

	Descrittori	punti	assegnati
3a- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 punti)	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e approfonditi	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	7-8	
	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi/superficiali	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o scorretti	1-3	
3b- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10 punti)	Descrittori		
	Giudizi e valutazioni personali convincenti, esaustivi e/o originali.	9-10	
	Giudizi e valutazioni personali evidenti e convincenti.	7-8	
	Giudizi e valutazioni personali nel complesso adeguati	6	
	Giudizi e valutazioni personali confusi.	4-5	
	Giudizi e valutazioni personali non presenti o molto limitati	1-3	

4. COMPETENZE SPECIFICHE TIPOLOGIA C			
	Descrittori	punti	assegnati
4a- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (max 10 punti)	Puntuale pertinenza alla traccia, titolo e parafrasi (se richiesta) corretti e coerenti	9-10	
	Testo pertinente; titolo e parafrasi (se richiesta) adeguati	7-8	
	Testo sostanzialmente pertinente titolo e parafrasi (se richiesta) semplice ma abbastanza coerenti	6	
	Testo parzialmente pertinente; titolo assente o poco appropriato, parafrasi (se richiesta) scorretta	4-5	
	Testo non pertinente; titolo assente o inappropriato, parafrasi (se richiesta) scorretta	1-3	
4b- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (max 15 punti)	Descrittori		
	Esposizione ben articolata, chiara, lineare e rigorosa	14-15	
	Esposizione articolata che presenta in modo chiaro tutti gli snodi concettuali del discorso	12-13	
	Esposizione sostanzialmente ordinata e lineare	10-11	
	Esposizione sufficientemente ordinata e lineare, con lievi imprecisioni	9	
	Esposizione talvolta poco ordinata e lineare	6-8	
	Esposizione disordinata	4-5	
4c- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 15 punti)	Descrittori		
	Conoscenze ampie e accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia	14-15	
	Buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e ben articolati	12-13	
	Conoscenze discrete, riferimenti culturali pertinenti	10-11	
	Conoscenze e riferimenti culturali sostanzialmente corretti e pertinenti	9	
	Conoscenze generiche e riferimenti culturali con qualche imprecisione	6-8	
	Conoscenze generiche ed errori nei riferimenti culturali	4-5	
Esposizione ben articolata, chiara, lineare e rigorosa	1-3		
	Punteggio TOTALE		___/ 100
	VOTO		___/ 20

ALLEGATO 2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

CANDIDATO.....

CLASSE.....

Indicatori	Descrittori	Punteggio
Comprensione del testo	Completa e dettagliata	pp. 5
	Buona	pp. 4
	Essenziale	pp. 3
	Parziale	pp. 2
	Molto limitata	p. 1
Interpretazione del testo	Efficace, argomentata, originale	pp. 5
	Appropriata, abbastanza argomentata	pp. 4
	Nel complesso corretta ma poco argomentata	pp. 3
	Adeguate solo parzialmente e argomentata in modo semplice	pp. 2
	Errata	p. 1
Produzione scritta: aderenza alla traccia	Esposizione pienamente aderente, sostenuta da riferimenti pertinenti	pp. 5
	Esposizione pienamente rispondente	pp. 4
	Esposizione sufficientemente aderente	pp. 3
	Esposizione frammentaria, disorganica, con argomentazioni confuse rispetto alle indicazioni della traccia	pp. 2
	Non aderente/completamente fuori traccia	p. 1
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	Articolazione del testo ben strutturata e contenuti validamente argomentati; sequenza chiara ed efficace; piena coerenza e coesione tra le parti. Chiarezza espositiva, lessico ricco e appropriato, correttezza grammaticale, ortografica e sintattica; linguaggio rielaborato in modo personale	pp. 5
	Articolazione del testo logicamente strutturata e contenuti adeguatamente argomentati; buona coerenza e coesione tra le parti. Chiarezza espositiva, lessico adeguato; linguaggio rielaborato in modo abbastanza personale; minimi errori nell'impianto morfo-sintattico	pp. 4
	Articolazione lineare e ordinata con contenuti argomentati in modo semplice; sufficiente coerenza e coesione tra le parti. Sufficiente chiarezza espositiva, lessico semplice; linguaggio non sempre rielaborato in modo personale; errori che, però, non impediscono la Comunicazione	pp. 3
	Articolazione del testo frammentaria e non sempre chiara; scarsa argomentazione; carente la coerenza e coesione tra le parti. Esposizione non sempre chiara, linguaggio e lessico poco personale; errori nell'impianto morfo-sintattico abbastanza diffusi ma non sempre gravi.	pp. 2
	Articolazione del testo confusa; mancanza di coerenza e coesione tra le parti. Lessico generico, linguaggio estratto dal testo e/o inadeguato e impreciso, con errori nell'impianto morfo-sintattico, molto gravi, diffusi e ripetuti	p. 1

Voto assegnato/20